

**ПРИНЯТА**

на заседании Педагогического совета  
Протокол №1 от 30.08.2022 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом №158-ОД от 30.08.2022 г.

**Рабочая программа**  
*совместной деятельности воспитателя*  
*с детьми подготовительной к школе группы*  
*(с 6 до 7 лет)*  
*№4 «Кунешчик»*  
*(срок реализации 1 год)*

Разработали:

Должность: воспитатель

Ф.И.О.: Ирих Г.Ф.

Должность: воспитатель

Ф.И.О.:

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	Стр.
	Пояснительная записка	4
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы (6-7 лет).	7
1.2.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.	10
1.3.	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию подготовительной группы.	14
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	21
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:	
2.1	«Социально-коммуникативное развитие».	21
2.2.	«Познавательное развитие».	25
2.3.	«Речевое развитие».	34
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие».	44
2.5.	«Физическое развитие».	52
2.6	Перспективно-тематическое планирование (посезонно)	56
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	79
	Организация деятельности группы:	
3.1.	Режим дня.	79
3.2.	Структура образовательного года.	80
3.3.	Продолжительность непосредственной образовательной деятельности детей подготовительной группы.	81
3.4.	Расписание непосредственной образовательной деятельности.	83
3.5.	Объём недельной двигательной активности воспитанников подготовительной группы в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	83
3.5.1.	Организация закаливания в подготовительной группе.	84
3.6.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных	85

	практик в режимных моментах.	
3.7.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	86
3.7.1.	Развитие игровой деятельности у детей подготовительной группы.	91
3.8.	Циклограмма деятельности с детьми подготовительной группы.	92
3.9.	Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды в подготовительной группе.	94
4.	Модель предметно-пространственной развивающей среды в подготовительной группе.	96
5.	Список используемой литературы.	100
	Приложение I. Перспективно-тематическое планирование (осень).	
	Приложение II. Перспективно-тематическое планирование (зима).	
	Приложение III. Перспективно-тематическое планирование (весна).	
	Приложение IV. Углубленная работа.	

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООП ДО МБДОУ №7 «Жемчужинка» г. Симферополя.

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

### **Нормативные документы, регламентирующие образовательную деятельность дошкольных образовательных учреждений в 2022/2023 учебном году**

#### **Законы РФ:**

- Конституция РФ от 12.12.1993 (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);
- Семейный кодекс РФ от 08.12.1995 №223-ФЗ (с изменениями от 02.03.2021);
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124-ФЗ (редакция от 05.04.2021);
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 08.06.2020 №165-ФЗ «О внесении изменений в статьи 46 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

#### **Нормативно-правовые документы Министерства просвещения РФ:**

- Приказ Минпросвещения от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019г.);

- Приказ Министерства просвещения России от 15 мая 2020 г. №236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

#### **Документы Федеральных служб:**

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 №32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года №4 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 3.3686-21 «Санитарно-эпидемиологические требования по профилактике инфекционных болезней»;

- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

#### **Региональные документы**

- Закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;

- Указ Главы Республики Крым от 17 марта 2020 №63-У «О введении режима повышенной готовности на территории Республики Крым» (с изменениями и дополнениями);

- «Методические рекомендации по написанию календарного плана работы педагога в дошкольном образовательном учреждении» Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 16.12.2015 г. №01-14/3805.

#### **Международно-правовые акты:**

1. Конвенция о защите прав человека от 04.11.1950;

2. Конвенция о правах ребёнка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
3. Декларация прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959).

#### **Документы локального уровня:**

- Устав, утвержденный Администрацией г. Симферополя Республики Крым от 19.03.2018 г. №930;
- Свидетельство о государственной регистрации юридического лица (№1159102006084);
- Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения ИНН №9102068188;
- Коллективный договор МБДОУ №7 «Жемчужинка» г. Симферополя №597, утвержденный 06.11.2020 г.;
- ООП ДО МБДОУ №7 «Жемчужинка» г. Симферополя (в новой редакции), принята на заседании педагогического совета протокол №1 от 28.08.2020 г., утверждена приказом №166-ОД от 28.08.2020 г.;
- Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №7 «Жемчужинка» муниципального образования городского округа Симферополь Республики Крым», утверждена приказом №161-ОД от 09.08.2021 г., принята протоколом педагогического совета №5 от 09.08.2021г.;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности №0603 (серия 82ЛЮ1 №0000627 от 27.07.2016 г.).

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена
<b>Основная</b>		
<b>1.</b>	<b>«От рождения до школы»</b> Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования	Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 3-е, исправленное и дополненное – «Мозаика-синтез», Москва, 2014 г.
<b>Региональные</b>		
<b>1.</b>	Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста <b>«Крымский венок»</b>	Под редакцией Л. Г. Мухомориной, Э.Ф. Кемилевой, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистовой, одобрена коллегией МОН и МРК от 01.03.2017 г. №1/17.
<b>2.</b>	<b>«Чешме» («Родник»)</b> Примерная программа «Крымскотатарский язык (Родной)» для дошкольных образовательных организаций	Под редакцией А.С. Аблятипова г. Симферополь, утверждена УМО 20.05.2015 г. в Москве при Министерстве РФ

	Республики Крым	
<b>Парциальные, авторские программы</b>		
1.	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	И. А. Помораева, В. А. Позина М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
2.	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	В. В. Гербова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
3.	Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте.	Л.Е. Журова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
4.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	О. В. Дыбина М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
5.	Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)	О. А. Соломенникова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.
6.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	Т. С. Комарова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
7.	Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	Л. В. Куцакова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
8.	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	Л. И. Пензулаева М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
9.	Тропинка в экономику	А.Д. Шатова М., Издательский центр «Вентана-Граф», 2015 г.

### **1.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы (6-7 лет).**

Ребенок обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С

развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль. Продолжается дальнейшее развитие

моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связано с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).

Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

## **1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.**

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и

др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

➤ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

➤ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

➤ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

➤ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

➤ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

➤ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Цели и задачи реализации программы «Крымский венок».**

*Основными целями* реализации программы «Крымский венок» являются следующие:

– воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;

- воспитание любви к Родине;
- подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.

Цели отвечают содержанию и направленности международных и российских документов о правах ребенка и об образовании.

***Задачи программы:***

1. Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции:

- к семье, родному дому, городу (селу, поселку), Родине;
- к природе родного края;
- к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.

2. Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии.

3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам.

4. Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.

5. Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, села, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места.

6. Ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму – в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.

7. Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».

8. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.

9. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях.

***Раздел «Природа Крыма»***

– проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);

– проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т. д.);

- проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;
- ориентируются в ближайшем природном окружении.

### ***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

#### ***Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»***

- проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;
- используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;
- умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);
- умеют отвечать двумя-тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;
- запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».

#### ***Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»***

- имеют представления о своей семье, родственниках;
- придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;
- знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;
- знают о том, что в Крыму проживало и живет много людей разных национальностей;
- называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;
- знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;
- проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся;
- знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;

#### ***Подраздел «История людей и памятников»***

- имеют представление о том, что Крым находится на юге России;
- проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей;
- знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них;

– знают и называют символы Российской Федерации и символику Республики Крым.

#### ***Подраздел «Художественная литература»***

– слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения;

– понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях;

– проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам;

– понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок;

– знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.

#### ***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

##### ***Подраздел «Музыка»***

– знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке;

– имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания;

– знают некоторые народные музыкальные игры;

– имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;

– с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников;

– передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.

#### ***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

##### ***Подраздел «Играем вместе»***

– используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село);

– могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет;

– знают разные виды игр;

– умеют строить дружеские партнерские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.

### **1.3. Базисные характеристики личности ребенка к окончанию подготовительной группы:**

#### **Компетентности.**

##### ***Социальная.***

Осознают себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Социальная компетентность проявляется в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми. Способны к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Умеют отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Способны давать определения некоторым моральным понятиям. Могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

Владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности. Испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли, владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин.

### ***Интеллектуальная.***

Происходит расширение и углубление представлений о форме, цвете, величине предметов. При сравнении предметов по величине достаточно точно воспринимают не очень выраженные различия. Целенаправленно, последовательно обследуют внешние особенности предметов.

Проявляют осведомленность в разных сферах жизни. Владеют родным языком, не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладевают морфологической системой языка, что позволяет успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей. Чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). Увеличивается словарный запас. Точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Детское понимание их значений часто схоже с общепринятым.

В процессе диалога стараются исчерпывающе ответить на вопросы, сами задают вопросы, понятные собеседнику, согласуют свои реплики с репликами других. Активно развивается монологическая речь. Могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Появляется речь-рассуждение. Речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности.

### **Физическая.**

Продолжается дальнейшее развитие моторики, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. По собственной инициативе могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

Совершенствуются ходьба и бег. Овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега. Выполняют разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. Появляется гармония в движениях рук и ног. Зрительно-моторная координация девочек более совершенна. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств часто переоценивают свои возможности, совершают необдуманные физические действия.

Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике.

Определяют состояние своего, а также состояние здоровья окружающих. Обладают полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены. Могут объяснить алгоритм действий в случае травмы и готовы оказать элементарную помощь самому себе и другому.

### **Психические процессы.**

Увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости, но возможности сознательно управлять своим вниманием ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности. Внимание мальчиков менее устойчиво.

Увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запомнить достаточно большой объем информации. Могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение (шепотом, про себя). Если задачу на запоминание ставит взрослый, могут использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Начинают относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью они анализируют запоминаемый материал, группируют его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Сериацию могут осуществлять не только по убыванию или

возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Действия наглядно-образного совершают уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям. Использование (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Но понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют тесную связь с его непосредственным опытом. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

### **Качества.**

#### **Эмоциональность.**

Отличаются богатством и глубиной переживаний, но более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Испытывают чувство удовлетворения, радости, когда поступают правильно, «хорошо» и смущение, неловкость, когда нарушают правила, поступают «плохо». Продолжает развиваться способность понимать эмоциональное состояние другого человека.

#### **Креативность.**

Свойственна активная деятельная позиция, готовность к спонтанным решениям, любознательность, способность к речевому комментированию процесса и результата своей деятельности. Развита поисковая деятельность.

#### **Произвольность.**

Поведение становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные или заданные правила и нормы («что такое хорошо и что такое плохо»). Расширяется мотивационная сфера за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Могут отказаться от нежелательных действий, выполнить неинтересное задание, если будут понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость.

Способны проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен», а также настойчивость и терпение.

Могут сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, свое несогласие в социально приемлемой форме.

#### **Инициативность.**

Может проявляться во всех видах детской деятельности: выбирают себе занятие по своему желанию, самостоятельно разворачивают или включаются в игровые

ситуации, творчески развивают игровой сюжет; проявляют пытливость ума, изобретательность.

### **Самостоятельность и ответственность.**

Уверенно владеют культурой самообслуживания. Не боятся взять на себя ответственность, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности. Находят способы и средства для реализации своего замысла. Стремятся хорошо выполнить поручение, испытывают при этом чувство удовлетворения.

### **Самооценка.**

Общая самооценка представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. Могут адекватно оценивать результаты своей деятельности, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

### **Свобода поведения.**

Основана на компетентности и воспитанности. Свободный ребенок отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью.

### **Краткая характеристика видов деятельности**

#### **Игра.**

Ведущий вид деятельности. Способны отражать достаточно сложные социальные события (рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др.) В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли.

#### **Общение.**

Сложнее и богаче по содержанию становится общение со взрослым. Стремятся как можно больше узнать о нем. Нуждаются в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета - чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость приобретают общение между собой. Избирательные отношения становятся устойчивыми, зарождается детская дружба.

Охотно участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности (делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели). Могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Активно используют различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. Продолжают активно сотрудничать, но наблюдаются

и конкурентные отношения – стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе.

### **Восприятие художественной литературы.**

Интерес к процессу чтения становится более устойчивым. Воспринимают книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях взаимодействия со взрослым активно участвуют в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Знакомы и ориентируются в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, переносят отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника, будущего самостоятельного читателя.

### **Труд.**

Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

### **Продуктивная деятельность.**

Характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. Проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Важным достижением в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь взрослого все еще нужна.

### **Музыкально-художественная деятельность.**

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

### **Главные целевые ориентиры:**

1. Приобщать к элементарным общепринятым нормам взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
2. Совершенствовать физические качества, культуру движений и технику их выполнений.
3. Развивать любознательность, активность и креативность в разных видах деятельности, способность решать интеллектуальные и личностные задачи.
4. Содействовать овладению универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
5. Развивать и обогащать умение организовывать самостоятельную деятельность (продуктивную, художественно-творческую, исследовательскую и др.); добиваться цели и положительного результата.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. О.О. «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### ***Основные цели и задачи:***

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Формирование гендерной и семейной принадлежности.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

#### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве - главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **2.2. О.О. «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### ***Основные цели и задачи:***

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего

мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Формирование элементарных математических представлений:**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение

формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах

10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать

вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с

весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Развитие познавательно - исследовательской деятельности:**

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Ознакомление с предметным окружением.**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### **Ознакомление с социальным миром.**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности

посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что - либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому

сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве - главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Ознакомление с миром природы.**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица

и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на

деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **Результаты образовательной деятельности:**

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **2.3. О.О. «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух

текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Образовательные задачи**

- Овладение способами диалогического взаимодействия со сверстниками: соблюдение очередности, вежливое обращение друг другу по имени, умение аргументированно отстаивать свою точку зрения.
- Развитие умения высказываться в форме небольшого рассказа-повествования, описания, рассуждения, в форме пересказа.
- Закрепление представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом составе слова.
- Формирование грамматически правильной речи.
- Совершенствование всех сторон звуковой культуры речи: фонетического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Содержание образовательной работы**

#### Развитие культуры общения

Воспитатель продолжает учить детей строить диалоги на данную тему (Общение с незнакомым человеком. У врача. К нам пришли гости. Первый день в детском саду. Я заблудился в городе. Встреча с друзьями, родственниками, гостями. На рынке. В библиотеке и другие).

Воспитатель проводит обсуждение на разные темы и событиях (например: что такое хорошо и что такое плохо)

Способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх в коллективной деятельности (коллективный труд, конструирование, рисование), развивает диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения.

Учит пользоваться вежливыми словами и выражениями в общении со знакомыми и незнакомыми людьми и закрепляет уже знакомые с прошлого года выражения. Учит обращаться к незнакомым старшим людям в соответствии с принятым в народе этикетом

Продолжает учить свободно вести беседу, разговор с собеседником вести в соответствии с требованиями (со старшими, ровесниками, мальчик с девочкой, девочка с мальчиком)

#### Словарная работа

Воспитатель расширяет словарный запас детей в ходе формирования представлений и знаний об окружающем.

Учит понимать и уместно использовать новые слова из рассказов. Конкретными примерами объясняет значение омонимов, синонимов, и вводят их

в речь.

Увеличивает в речи детей количество антонимов, и на примере показывает использование таких слов в пословицах (Мусафир *аз* отура – *чокъ* коре. Гость *мало* сидит, но *много* видит. *Токъ* адам *ачнынъ* къадрины бильмез. *Сытый* не поймёт *голодного*. Алмакъ *къолай* – бермек *зор*. *Братъ* легко – *давать* трудно и другие).

Учит видеть и исправлять слова, сказанные в неправильном значении у себя и товарищей, оценивать речь других.

Расширяет и укрепляет словарь по темам прошлого года и обогащает по темам: здравствуй школа, охрана природы, народные праздники, кладезь народного творчества, библиотека, сельский труд, производства, люди в мире, космос, пословицы и поговорки, загадки.

Грамматический строй речи.

Воспитатель обогащает речь детей различными грамматическими формами и конструкциями, учит использовать в речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения с союзами и без них, знакомит с некоторыми грамматическими формами. Например, если к слову прибавить аффиксы –лар, –лер (понятие аффикс не используется), слово принимает множественное значение, или, если к числу прибавить аффиксы –джы, –джи, то число показывает порядок предмета в ряду, если прибавить к слову, получаем профессию (биринджи – первый, бешинджи – пятый, алтынджи – шестой, докъузынджы – девятый, багъ – багъджы, виноградник – виноградарь, араба – арабаджи, фаэтон – фаэтонщик, кемане – кеманеджи, скрипка – скрипач, геми – гемиджи, корабль – корабельщик).

Учит объяснять правила игр, последовательно рассказывать о проделанной работе.

Знакомит с тем, что в крымскотатарском языке вопрос Кто? Относится только к человеку для всего остального задаём вопрос Что?

Учим в правильной грамматической форме изменять и использовать в речи детей существительные, глаголы, прилагательные.

Поддерживает стремление детей говорить на родном языке. Учит задавать вопросы друг другу и взрослым, выражать свои мысли в разговоре, находить ошибки и исправлять, высказывать предложения разными интонациями.

Учим правильно обращаться к мужчине и женщине в соответствии с их профессией (оджа – оджапче, учитель – учительница, шаир – шаире, поэт – поэтесса и другие), правильно использовать сложные прилагательные (мавы козлю – голубоглазая, ал янакълы – краснощёкая), образовывать новые слова (сув – сувлу – сувсыз – сувсады, вода – сочный – безводный – жажда, шекер – шекерли – шекерлик, сахар – сахарный – сахарница, бал – баллы – балсыз – балджы, мёд – медовый – без мёда – пасечник).

Учим детей правильно выразительно рассказывать об увиденном,

услышанном, происшедшем в жизни ребёнка, отвечать на вопросы, самим задавать вопросы, слушать рассказы взрослых и сверстников, выражать свои чувства к рассказанному. Описывать игрушки, картины, природные явления, события из своей жизни. Составлять сравнительный рассказ по нескольким предметам, сюжетный рассказ по картине и серии картин. Объяснять правила дидактических игр, последовательно рассказывать о проделанной работе.

Учит пересказывать частично и полностью прочитанное художественное произведение.

Развитие словесного творчества.

Воспитатель побуждает к словесному творчеству и рассказыванию с использованием игрушек, картинок, потешек, скороговорок, настольного театра.

Учит придумывать рассказ, выходя за пределы изображения на рисунке, о том, что было раньше, что было потом, выражать свои чувства к изображенному на рисунке.

Учим выполнять различные творческие задания: составить рассказ по данной теме, по картине, основываясь на художественное произведение, по желанию придумать рассказ или сказку. Рассказывать о себе или о своей семье, сочинять веселые, смешные истории, сочинять поздравления, приглашения письма.

Звуковая культура речи.

Воспитатель продолжает учить правильно, чётко, ясно произносить все звуки родного языка. В соответствии с требованиями литературного крымскотатарского языка правильно произносить специфические звуки, ударения, используя выразительные средства языка правильно говорить.

Знакомит детей с тем, что в крымскотатарском языке много наречий и звуки в наречиях отличаются, поэтому необходимо правильно произносить звуки литературного языка.

Культура использования книги и ознакомление с детской литературой.

Воспитатель продолжает прививать интерес и любовь к детской литературе. Использует художественную литературу на занятиях и в повседневной жизни детей, развивает способность воспринимать произведения разного жанра, выражать свои чувства к содержанию произведения, отвечать на вопросы по содержанию прочитанной книги.

Учит понимать нравственный замысел событий, изображенных в произведениях, выражать свое правильное отношение к действиям, поступкам героев произведений. Не называя терминов, знакомить детей с такими выразительными средствами как юмор, сравнение.

При чтении стихотворений развивает способности детей слышать мелодику звуков, ритм, темп, правильно пользоваться логическим ударением, паузами, голосом, эмоциональностью, скоростью речи, мимикой, жестами.

Учим пользоваться разным тоном в зависимости характера и содержания произведения (весело, торжественно, ласковым, грубым тоном).

Учим узнавать основные жанры литературы (сказка, стихотворение, притча, легенда, рассказ, загадка, скороговорка, пословицы и поговорки), интересоваться содержанием книги, правильно пользоваться и беречь книгу, знакомим с правилами гигиены чтения.

### **Тематические блоки содержания:**

Семья. Культура семейных взаимоотношений.

Продолжать формировать представления о семье, членах семьи (*ана – мама, баб – папа, къартбаба – ь дедушка, къартана – бабушка, тата-къардашлар – братья и сёстры*), родственниках (*ала, эмдже – братья и сёстры отца, тизе, дайы – мамины сёстры и братья*). Воспитывать чувство любви и уважения к родственникам, учить выражать свою любовь словами, стимулировать рассказыванию о них. Заинтересовывать детей именами членов семьи, их значением, значением имени отца, матери и других членов семьи, значение фамилии семьи. Знакомить детей с легендами, в которых отражается значение имени (*Къапланды Батыр, Алим, Арзы кьыз*), знакомить с фамилиями идущими от прозвища (*Чалбаи – Седой, Узунбаджакъ – Длинноногий, Камбуров – Горбатый, Кумшу – Сосед, Коккозь – Голубоглазый ит.д.*), от профессий (*Оджа – учитель, Демирджи – кузнец, Комюрджи – Угольщик, Дегирменджи – Мельник, Бербер – Парикмахер, Тикиджи – Портной, Къады – Судья, Хатип – Писарь, Оратор и др.*). Углублять представления детей о семейных взаимоотношениях, правила семейного этикета, поведении в гостях у родственников (проявлять вежливость, благодарность, любезность). Воспитывать уважение к старшим членам семьи, заботливое отношение к пожилым и младшим членам семьи, желание помочь им. Закреплять представления о роли членов семьи, учить выражать свои чувства к родственникам матери, отцу, брату, сестре. С уважением относиться к людям пожилого возраста, проявлять заботу о них. Формировать интерес к семейным традициям, праздникам, песням, умение дарить и принимать подарки

Продолжать приучать к речевому этикету. (*Мераба – привет, хош кельдинъ – рад вашему приходу, сагъ ол – спасибо, савлыкънен къал – досвидание, геджелер хайыр – доброй ночи, сабалар хайыр – доброе утро, байрам шериф хайырлы олсун – поздравляю с праздником, тешеккюр этем - благодарю*), знать и соблюдать культуру этикета по отношению к пожилым людям, взрослым, ровесникам.

Продолжать учить в играх использовать короткие потешки, стихи, рассказывать сказки, рассказы о маме, папе, дедушке, бабушке, петь колыбельные. Развивать умения детей рассказывать о себе и своей семье, называть по имени в соответствии с этикетом по старшинству (*тизе – младшая сестра матери, тизе ана – старшая сестра матери, эмдже – младший брат отца, эмдже баба – старший брат отца и т.д.*). С гордостью рассказывать о своей родне, роде, понимать поэтические образы в колыбельных песнях, сказках, легендах,

пословицах, притчах.

Родной дом и предметы быта.

Формировать представления детей о строительстве современных домов в городе и селе. Рассказывать о современных видах отопления углём, природным газом, водяное, паровое. Учить основным правилам безопасности использования огня при отоплении во время эксплуатации электронагревательных приборов. Знакомить с тяжелым трудом пожарников, разыгрывать ситуации пожарной тревоги, уметь звать пожарную службу 101.

Стимулировать детей к рассказу о видах, и внутреннем убранстве современного жилья, его украшениях, вид жилья в праздничные дни. Рассказывать о современном быте, предметах современного быта: холодильник, стиральную машину, пылесос, плиту, электрочайник. Уход за кухонной мебелью и посудой, поддержание чистоты на кухне.

Продолжать знакомить детей с традициями обычаями, связанными со строительством жилья в разных природных регионах Крыма (в степной, горной), расширять и углублять представление о родном доме, предметах быта и их назначении. Показывать предметы украшения дома (ковры, настенные вышитые полотенца и др.), любоваться красотой вышивки, узорами. Показывать и рассказывать о предметах украшения дома в национальном стиле, о национальном орнаменте на предметах, вышивках, посуде. Дать представления о изображении дома в народном творчестве, изображение уважительного отношения к родному отцовскому дому, порядке входа в дом, соблюдение чистоты. Обратит внимание на традицию виноградного навеса, цветника перед домом, облагораживание двора для летнего нахождения во дворе большую часть суток.

Детский сад. Игрушки, игры.

Расширять представления детей о детском саде, групповые комнаты и другие помещения, о их расположении, о территории вокруг детского сада. Продолжать прививать навыки культуры поведения в детском саду, доброжелательное отзывчивое отношение к товарищам, воспитателям и другим сотрудникам детского сада. Воспитывать тёплые отношения к детскому саду, где приветливые, заботливые воспитатели, много интересных игрушек, много детей, друзей, с которыми интересно и весело играть. Прививать культуру поведения, доброжелательные отношения к друзьям, взрослым, гостям, которые приходят в детский сад. Приучать помогать младшим детям одеваться, на прогулке помогать убирать игрушки.

Приучать к посильному труду по уборке комнаты, уходу за цветами, дежурству.

Обогащать словарный запас на заданную тему, рассказывать о жизни в детском саду, своей группе, любимых игрушках, играх, занятиях, праздниках, о

своих друзьях. Уважать труд взрослых, соблюдать порядок и чистоту. Учить детей соблюдать этикет, обращаться к воспитателю (*Эсма оджа, Джемиле оджа*).

Обобщить знания детей с разных игрушек, в том числе и народными игрушками, их производством. Учить описывать различные игрушки, называя, характерные особенности: самодельные, или фабричные, пластмассовые, резиновые, деревянные, глиняные, соломенные, описывать внешние признаки (величину, цвет, форму, назначение, материал). Повторять игровые действия, общаться с игрушками в процессе игр, делиться впечатлениями. Знакомить детей с игрушками, которые издавна бытуют в народе. Знакомить детей с играми, в которых отражаются звукоподражания, играми-танцами, хороводными играми, песнями связанными с обрядами.

Продолжать учить рассказывать маленькие рассказы, стихи, потешки, скороговорки, петь детские песенки, колыбельные игрушкам. Развивать умения творчески использовать полученные знания в сюжетно-ролевых, театрализованных играх, исполнять предложенную роль.

#### Продукты питания.

Продолжать формировать представление о крымскотатарской национальной кухне: *къурабие, пакълава, шекркъыйыкъ, бакъла сюзмеси, чиберек, янтыкъ, долма, сарма, кобете, бурма, дымлама, шорбалар, татлылар*. Продолжать знакомить продуктами необходимыми для приготовления отдельных блюд. Продолжать знакомить с народными традициями, ритуалами и обрядами, связанными с приготовлением и приёмом пищи, например: ашыр аш каша из 12 видов зерновых и сухофруктов к празднику Навруз и посев пшеницы утром этого праздника, кобете для катания к празднику Хыдырлез, встречая гостеть подать кофе и сладости и др. Продолжать знакомить с традицией уважения хлеба вплоть до принятия клятвы хлебом. Уважение и бережное отношение к воде, традиции очищения родников и речек перед праздниками Навруз и Хыдырлез. Использовать фольклорные произведения, где народ уважает хлеб, воду, соль (пословицы, поговорки, сказки, легенды). Формировать умения накрывать на стол, воспитывать культуру поведения за столом. Создавать ситуации для рассказа о сервировке стола, приготовления блюд, использовании речевого этикета за столом.

Знакомить с тем, что блюда на стол подаются в определённой последовательности в процессе подготовки и принятия еды соблюдать правила гигиены: руки, одежда, посуда, стол, плита. едой должны быть чистыми. Нужно осторожно обращаться с горячей едой.

Продолжать знакомить и называть продукты питания (хлеб, суп, каша, сок, чай, названия фруктов и овощей), рассказывать о них знакомить с народным устным творчеством о еде.

#### Одежда и обувь.

Расширить представление детей о современном производстве одежды и обуви. Знакомить с трудом закройщиков и швей в ателье и на фабрике, с правилами покупки одежды и обуви в магазине. Проводить сюжетно-ролевые игры по покупке одежды и обуви, передавая в общении характеристику покупаемой одежды. Уточнить о видах современной одежды.

Расширять знания детей о крымскотатарской национальной одежде показывать образцы, фотографии, макеты, иллюстрации. Рассматривать повседневную и праздничную одежду мальчиков и девочек, мужскую и женскую. Рассказывать детям про домотканую одежду, описывать старинные украшения вышивки, пояса, отдельные вышитые манжеты и подвязки для чулок, дукаты на шею и феску. Обратить внимание детей на описании одежды людей в произведениях фольклора: образы шапки-невидимки, туфли-скороходы.

Расширять знания детей о производстве современной одежды и обуви из разных материалов: хлопок, шерсть, шёлк, кожа, синтетические ткани. Привлекать детей к рассказыванию о своём гардеробе, о соблюдении аккуратной внешности. Соблюдение правил гигиены, ношения, хранения одежды.

Заучивать с детьми пословицы, поговорки, загадки, сказки, где используются названия одежды и обуви.

Умелые руки мастеров.

Расширять и углублять знания детей о народно-прикладного искусстве. Рассказывать о народных изделиях. Воспитывать уважения к людям творческого труда, руки которых называют «эллери алтын кесе» - золотые руки. Разучивать с детьми поговорки, пословицы о труде умелых рук.

Знакомить с названиями профессий мастеров (*джамджы – стеклодув, оймаджы – резчик по дереву, нагъышчы – вышивальщица, токъумаджы – ткач, тикидж – швея, къюумджы – ювелир*). Рассказывать о мастерах своего дела известных в народе, в селе. Приглашать мастеров местности, родителей, устраивать праздники с показом чуда их работы.

Рассказать, как народ говорит об умельцах. Читать произведения народного творчества, поэтов, писателей о профессиях, мастерах.

Родная природа.

Расширять представления детей о временах года, погоде, рассказывать их характерные признаки, знакомит с названиями месяцев и рассказывать о происхождении их названий (*например, къаракъыш – чёрная зима (декабрь) из-за долгой ночи, чичек ай – месяц цветов (апрель) когда цветут деревья, кирез ай – месяц черешни (июнь) и т.д.* Учить называть дни недели, части суток (*саба – утро, кундюзь – день, акъшам – вечер, гедже – ночь*), использовать слова *бугунь – сегодня, дюнь – вчера, ярын – завтра*).

Заинтересовывать детей делиться своими впечатлениями о прогулке в природе, экскурсии, поездке, посещении новых природных объектов. Делиться своими планами по оформлению уголка природы и погоды.

Продолжать формировать у детей понятия о красоте окружающего мира, учить рассказывать о растительном мире. Продолжать знакомить с народными приметами явлений природы, растений (например, Хыдырлез кельди, яз кельди – культе кельди, кузь кельди. Пришёл Хыдырлез, пришло лето, пришёл сноп, пришла осень. Пердалезде ава еди кере денъише. В пердалез (неделя перед праздником навруз) на день семь раз погода меняется). Отображение примет в устном народном творчестве, календарных обрядах, песнях, сказках, пословицах, загадках. Продолжать знакомить детей с рассказами, легендами о природе.

Они живут рядом с нами.

Обобщить знания детей о жителях леса, луга, степи, гор, моря, рек. Учить узнавать, называть, описывать, угадывать названия художественных произведений, в которых животные, птицы, насекомые выступают в главной роли. Рассказывать о своих наблюдениях за животными, птицами, насекомыми. Продолжать воспитывать интерес и внимание детей ко всему живому, которые окружают нас., учить наблюдать за их, рассказывать о своих наблюдениях, имитировать звуки животных и их поведение. Знакомить с народными сказками о животных, рассказывать о птицах вестниках (если чайка улетает далеко в город, значит в море скоро будет буря, ласточки летают низко к дождю и т.д.). Обратить внимание на изображение птиц на вышивках, рисунках, резьбе. Обогащать представления детей рассказами и образами животных, птиц, насекомых из сказок, загадок, притч.

Родной Край. Моя Родина.

Формировать представления детей о родном доме, улице, городе, о Родине, которая называется Крым, где живёт крымскотатарский народ и другие народы. Столица Республики Крым – Симферополь. Продолжать знакомить детей с названиями родного края, города, села, улицы, и другими городами и сёлами Крыма, с известными памятниками культуры, легендами, притчами. Формировать представления о том, что в Крыму много курортов и большое количество людей приезжают отдыхать. Мы должны быть гостеприимными, всегда приветливыми и вежливыми.

Продолжать воспитывать чувство принадлежности к своему народу, к его материальной и духовной культуре, которую необходимо беречь и обогащать.

Средствами художественной литературы, музыки, народных песен, образного слова воспитывать у детей любовь к родному краю, его историческим местам, памятникам. Учить понимать и уважать традиции, обычаи, символы крымскотатарского народа.

Транспорт.

Используя сюжетно-ролевые игры знакомить детей с профессиями

транспортников, правилами поведения на улице.

Обобщить знания детей о средствах наземного, подземного, водного, воздушного транспорта. Продолжать знакомить с правилами безопасности при переходе через дорогу, правилами для пешеходов, правилами поведения в пассажирском транспорте.

Учить рассказывать о давней мечте людей быстро передвигаться, о появлении транспорта (находка колеса, мотора, первые транспортные средства), виды транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный). Познакомить детей с историей великого шёлкового пути, который проходил через Крым, караванах, проходящих по дорогам Крыма. Рассказывать сказки, в которых ярко рассказывается про воздушные корабли, ковры-самолёты. Рассказывать о легендарных героях войны и труда, связавших свою профессию с транспортом. Привлекать детей к рассказыванию о профессиях родителей, профессии которых связаны с транспортом.

Праздники.

Расширять представления детей о природно-календарных праздниках новый год, навруз, хыдырлез, дервиза, с религиозными праздниками ураза байрам, кьурбан байрам.

Формировать представления об истории возникновения праздников с чем они были связаны. Расширять представления о праздничных ритуалах, сравнивать с тем, как празднуют в наше время. Организовывать праздники в детском саду. Привлекать детей в активное участие в подготовке и проведении. Привлекать к рассказыванию стихов, потешек, отгадывать загадки, петь, водить хоровод, танцевать. Учить передать образы со сказочных персонажей в инсценировках.

В народных праздниках продолжать учить этикету поздравления бабушек, дедушек, родителей, поздравлять, благодарить за поздравление.

Знакомить с праздниками других народов.

Подготовка к обучению грамоте.

Воспитатель учит детей слышать звуки речи и выделять из начала, середины и конца слова, называть последовательность звуков в словах, объясняет, что изменением звука, можно изменить и значение слова (топ – тап – тип, мяч – находи – виноградный куст, нар – нал – нам, граната фрукт – подкова – звание), учит обозначать звуки знаками, строить звуковую модель слов, на основе данных моделей выделять слова и слоги. По слогам проговаривать слова, различать 1-2-3 сложные слова, объясняет, что количество слогов в слове зависит от количества гласных звуков.

Практически знакомит с предложением. Учит определять границы предложения паузой, делить предложение на слова, строить предложения из 2-3-4 слов и строить их графическую модель.

Продолжает развивать моторику пальцев рук. Учит ориентироваться в альбоме, тетради, находить и определять стороны страницы, закрепляет умение

держат карандаш, кисть, ручку.

На листе без линий учит чертить геометрические фигуры, прямые, ломанные, волнистые линии, разными линиями чертить контуры предметов и заполнять их штрихами, пунктирами.

### **Показатели развития речи к семи годам**

#### **Общение.**

Общение со взрослыми:

- Инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей.

- Поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и другие).

- Умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях, а приемлемой форме.

- В общении проявляет уважение к взрослому.

Общение со сверстниками:

- Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья).

- Проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности.

- Умеет договариваться со сверстниками.

- Проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.)

Речь:

- Свободно владеет родным крымскотатарским языком, высказывается простыми распространёнными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения.

- Может строить связный рассказ по сюжетной картине (картинкам).

- Употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения.

- Использует речь для планирования действий.

- Понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребёнка о путешествии).

- Свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости.

- Проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений.

- По собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, мультфильмов, книг и др.).

- Рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом.
- Имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слове, предложении, слог).

#### **2.4. О.О. «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

##### ***Основные цели и задачи:***

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкально-художественная деятельность.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное

искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и

слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность.**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка

(форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него -

задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;

изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **Конструктивно - модельная деятельность:**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные

решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкальная деятельность:**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством

композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Результаты образовательной деятельности:**

Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

## **2.5. О.О. «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### ***Основные цели и задачи:***

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- физическая культура.

Неотъемлемой частью образовательной области «Физическое развитие» также являются:

1. Проведение подвижных игр, спортивных мероприятий, досугов и праздников.
2. Физминутки (двигательно-речевые, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения), это необходимая составляющая каждой НОД статического плана (методическая разработка «Физминутки нам нужны, для детей они важны!»)
3. Бодрящая гимнастика, ежедневно проводимая после дневного сна
4. Утренняя гимнастика, проводимая ежедневно в утреннее время.
5. Точечный самомассаж и дыхательная гимнастика (холодный период года, риск заболевания ОРЗ, ОРВИ)
6. Система закаливающих мероприятий.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

## **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Физическая культура:**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **Результаты образовательной деятельности:**

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## 2.6. ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОСЕНЬ

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>Сентябрь</b>	<i>Первая</i>	<p><b>«Какая она – ШКОЛА!»</b>  <i>О.О. Социально- коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i></p> <p><b>Цель:</b> расширять знания детей о школе; познакомить с различными способами получения необходимой информации; формировать эмоционально-познавательную активность детей; развивать речевую компетентность; способствовать обогащению навыков общения ребенка со взрослыми и сверстниками. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к школе как социальному институту, приобщающему к накопленным человечеством знаниями.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ знает, что все дети 6-7 лет идут в школу, где они будут учиться читать, писать, считать и т.п.;</li> <li>➤ имеет представление о том, что в школе детей обучает учитель;</li> <li>➤ осознает разницу между организацией обучения в детском саду и школе;</li> <li>➤ дает положительную оценку себя как будущего</li> </ul>

		<p>школьника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ понимает основы взаимоотношений с учителем и будущими сверстниками-учениками.</li> </ul>
	<p><i>Вторая</i></p>	<p><b>«Безопасная дорога».</b>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Речевая</i>  <u><b>Цель:</b></u> Формирование у детей навыков осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы.  <u><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знакомы с правилами дорожного движения и правилами безопасного поведения на улице.</li> <li>➤ Дети могут называть самостоятельно правила дорожного движения, рассказывают о строении улицы; называют дорожные знаки предназначенные для водителей и пешеходов.</li> <li>➤ Могут рассказать о работе Государственной инспекции безопасности дорожного движения.</li> <li>➤ У детей сформированы знания о том, как правильно вести себя в опасных ситуациях возникающих на дороге и как их избежать.</li> <li>➤ У детей сформированы знания об источниках опасности, мерах предосторожности и действиях в опасных ситуациях.</li> <li>➤ Сформировано осознанное отношение к безопасному поведению на дороге (ребенок может дать оценку поведения участников дорожного движения).</li> </ul>
	<p><i>Третья</i></p>	<p><b>«Крымская кругосветка. Нас приглашает - Евпатория»</b>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <u><b>Цель:</b></u> Формирование духовно – нравственного отношения и чувства сопричастности к своей малой Родине - Крыму. Совместный поиск решения задач реализации темы недели практическим путём (материал для фотоальбома, создание макетов об изучаемом городе и т. д.) Формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы. Знакомство с историей, достопримечательностью Евпатории, воспитание в детях чувства восхищения красотой, богатством городов Крыма.  <u><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец</b></u></p>

		<p><b><u>недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети называют город Крыма – Евпатория, по фотографиям смогут раскрыть основные достопримечательности города, назвать элементы геральдики (На правом зелёном поле золотая голова, левом - красном - чёрная, обвивающая серебряный, пьёт из чёрной чаши);</li> <li>➤ Сформировано представление о городе Симферополе – столице Республики Крым, город в котором они проживают; дети могут рассказать по фотографиям о его знакомых местах.</li> <li>➤ Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик города, Крымского региона, его символику.</li> <li>➤ Сформированы первичные знания детей о жителях г.Евпатории, которые внесли свой вклад в его развитие.</li> <li>➤ Дети могут давать полные, аргументированные ответы на поставленные вопросы по теме недели.</li> </ul>
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p><b>«Все профессии важны, все профессии нужны»</b>(социальные работники: учителя, воспитатели)</p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Формировать восприятие целостной картины мира, расширять представления детей о труде взрослых, продолжать расширять сведения о значимости профессии педагога её разнообразии. Развивать интерес к различным профессиям. Дать представление о профессиональном празднике воспитателя - «День дошкольного работника» Формировать у детей предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы. Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детизнают и называют профессии своих родителей.</li> <li>➤ Знакомы с особенностями профессий работников социальной отрасли (воспитатели, учителя, врачи).</li> <li>➤ Расширены представления об особенностях содержания трудовой деятельности педагогических работников.</li> <li>➤ Сформированы первичные представления о ценности труда и его общественной значимости.</li> <li>➤ Знают и называют праздник воспитателей.</li> <li>➤ Расширяют самостоятельно сюжеты ролевых игр, обыгрывают различные ситуации происходящие с ними в процессе проведенного времени в детском саду, подбирают предметы-заместители для игры,</li> </ul>

		ГОТОВЯТСОВМЕСТНО С ВОСПИТАТЕЛЕМАТРИБУТЫ.
<i>Первая</i>	<p><b>«Тайны Черного моря»</b>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Физическая</i></p> <p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания экологической культуры и развития познавательных и творческих способностей детей в процессе работы по теме «Тайна Черного моря». Формировать у детей представления о морских обитателях Черного моря; формировать желание пользоваться специальной терминологией; формировать навыки поисковой деятельности; развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, инициативу; воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ владеют понятиями «морские животные», «рыбы», «моллюски», «обитатели Черного моря»;</li> <li>➤ имеют простейшие представления о некоторых особенностях строения тела в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения (плавает, ползает), способах маскировки, об уникальности каждого вида;</li> <li>➤ знают и рассказывают о взаимосвязи с другими обитателями;</li> <li>➤ имеют представление о взаимосвязи деятельности человека и окружающей среды;</li> <li>➤ расширены первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе;</li> </ul> <p>умеют составлять описательный рассказ об обитателях Черного моря с использованием опорной схемы, иллюстрации, фотоматериал.</p>	
<i>Вторая</i>	<p><b>«Палитра крымской осени»</b>  <i>О.О. Социально коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Речевая</i></p> <p><b>Цель:</b> Обобщать характерные признаки осенней поры года в Крыму; углублять представления детей о различиях между летними и осенними явлениями жизни растений, животных, человека; углублять знания детей о природном окружении как целостном живом организме; способствовать формированию исследовательских навыков для установления причинно-следственных связей наблюдаемых явлений.</p> <p>Воспитывать любовь и ценностное отношение к природе родного Крыма; экологически целесообразное, поведение</p>	

		<p>способствовать осознанию единства живой и неживой природы, разнообразия, красоты растительного и животного мира Крыма; способствовать воспитанию личности с экологически ориентированным сознанием.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ знает, называет основные признаки осени, осознает причинны сезонных изменений в природе;</li> <li>➤ имеет представление о разнообразных проявлениях жизни вокруг него;</li> <li>➤ осознает себя частью природы, понимает ответственность за её сохранность и приумножение;</li> <li>➤ умеет следовать определенным общественным нормам и правилам поведения в природе;</li> <li>➤ делает умозаключения на основе приобретенного в деятельности опыта;</li> <li>➤ проявляет интерес и инициативу в познании явлений природы;</li> <li>➤ подбирает, классифицирует, подготавливает к хранению природный материал для дальнейшего изготовления поделок.</li> </ul>
	<p><i>Третья</i></p>	<p><b><u>Педагогическая диагностика</u></b>  <b>«Космические путешествия»</b>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Последовательное и постепенное введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Расширение представлений о мире космоса, звездных систем, галактик. Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса.</p> <p>Способствовать формированию коммуникативных навыков, любви к родной стране, чувства гордости успехами нашей Родины в области освоения космоса; создавать условия для формирования коллективизма, взаимопомощи.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Повышение уровня мотивации к занятиям, компетентности детей по теме «Космос».</li> <li>➤ Дети знают и называют планету, на которой мы живем (могут описать её, найти в предложенных иллюстрациях).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совместно со взрослым, используя модель солнечной системы, дают названия планетам солнечной системы;</li> <li>➤ Совместно могут провести цепочку благодаря чему существует жизнь на Земле.</li> <li>➤ Знают, что Земля и другие планеты вращаются вокруг Солнца.</li> <li>➤ Владеют элементарными знаниями и могут рассказать, почему бывает день и ночь, зима и лето;</li> <li>➤ Знают и называют имена первых космонавтов (гордятся тем, что они россияне).</li> <li>➤ Могут составить рассказы по картинному плану.</li> </ul>
<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b><u>Педагогическая диагностика</u></b></p> <p><b>«Осенние хлопоты в лесу»</b>(дикие животные Крыма и России)</p> <p><b><i>О.О. Познавательная</i></b></p> <p><b><i>О.О. Речевая</i></b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> развивать познавательный интерес детей к природе: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; обогащать представления детей о причинах природных явлений; учить рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; расширить представление об особенностях жизнедеятельности животных, их подготовке к зиме (<i>линяют, переходят на растительную пищу</i>) научиться устанавливать связи между знакомыми фактами.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформирован познавательный интерес, желание наблюдать, исследовать, получать новые знания, умения, навыки в процессе ознакомления с разнообразием животного мира Крыма, России.</li> <li>➤ Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); В Крымском лесу нет медведя и волка, а заяц – только русак (из-за бесснежной зимы), но есть крымский олень, косуля, кабан а в лесах тайги животные готовятся к зиме совсем по другому.</li> <li>➤ Ребенок способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы.</li> <li>➤ Знают элементарные правила поведения в природе и с животными в зоопарке.</li> <li>➤ Детям раскрыты элементарные взаимосвязи, существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.</li> </ul>

ноябрь	<i>Первая</i>	<p><b>«Крымская кругосветка»</b>(города Крыма)</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Социально коммуникативная</i></p> <p><b>Цель:</b> Расширить знания детей о родном Крымском полуострове, его достопримечательностях. Формировать интерес к истории родного Крыма. Продолжать вырабатывать у детей умение рассуждать, высказывать своё мнение, находить способы решения проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к истории родного города, чувство гордости, ответственности и патриотизма к своей малой Родине. Формировать у дошкольников положительный образ своего региона.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети называют город северного Крыма – Красноперекоеп, по фотографиям смогут раскрыть основные достопримечательности города, назвать элементы геральдики(тюльпан на фоне перешейка, соединяющего Крымский полуостров с материком, обрамленного водами двух морей и Сиваша).</li> <li>➤ Сформировано представление о городе Симферополе – столице Республики Крым, город в котором они проживают; дети могут рассказать по фотографиям о его знакомых местах, а также назвать знакомые города Республики Крым.</li> <li>➤ Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик Крымского региона, его символику.</li> <li>➤ Сформированы первичные знания детей о героическом прошлом г.Красноперекоепа;</li> <li>➤ Дети могут давать полные, аргументированные ответы на поставленные вопросы по теме недели, с удовольствием делятся новой информацией с родителями, близкими.</li> </ul>
	<i>Вторая</i>	<p><b>«Маленькие исследователи богатств Земли»</b>(опытно-исследовательская деятельность дошкольников песок, глина)</p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Речевая</i></p> <p><b>Цель:</b>Практическое внедрение детского экспериментирования как средства развития познавательной активности. Расширение представления детей об окружающем мире через знакомство с основными физическими свойствами и явлениями; Развитие связанной речи детей: побуждать рассуждать, аргументировать,</p>

	<p>пользоваться речью-доказательством, наблюдательности;</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей развиты умения: наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений, обобщать их по этим признакам.</li> <li>➤ В процессе экспериментирования у детей сформировано представление о взаимосвязи природы и человека, умение использовать природные материалы в жизни и в быту.</li> <li>➤ Сформированы знания о свойстве песка – сыпучестью, рыхлостью, способностью пропускать воду и свойствами глины – пластичностью, вязкостью, неспособностью пропускать воду.</li> <li>➤ Сформированы у детей элементарные экологические представления о связях в мире природы и между человеком и природой.</li> <li>➤ Заложены основы воспитания любви к родному Крымскому полуострову, его богатствам.</li> <li>➤ Создано в группе единое инновационное пространство, побуждающее детей к познавательной активности, повышению мотивации к занятиям.</li> <li>➤ Дети овладеют способами практического взаимодействия с окружающей средой.</li> <li>➤ Сформированы личностные компетентности соответственно возрасту детей: познавательная активность и интерес, самостоятельность, креативность, инициатива.</li> </ul>
<p><i>Третья</i></p>	<p><b>Книжника неделя</b></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><b><u>Цель:</u></b>Показать значение книги в жизни людей, познакомить с различными книгами, историей их создания. Способствовать возрождению книжных традиций семьи, воспитанию у дошкольников интереса к чтению. Создать условия для сюжетно-ролевой игры «Библиотека». Формировать у дошкольников интерес и любовь к книгам, создать условия для активной речевой и творческой деятельности детей, способствуя сотворчеству взрослых и детей.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и рассказывают об истории создания книги.</li> <li>➤ Имеют представления о значении книги в жизни человека.</li> <li>➤ Знают и называют детских писателей и их произведения.</li> <li>➤ Выразительней рассказывают стихотворения.</li> <li>➤ Участие родителей в совместной продуктивной</li> </ul>

		деятельности (изготовление «книжек-самоделок» по сказкам), участие в акции «Подари книгу детям!»
	<i>Четвертая</i>	<p><b>Наши осенние открытия!</b></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Формировать знания о причинно-следственных связях в природе, обобщённое представление об осени, закреплять знания о характерных явлениях каждого осеннего периода. Стимулировать логически мыслить, применять знания в разных сферах детской деятельности, учить делиться ими.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе;</li> <li>➤ Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки.</li> <li>➤ Воспитанники могут элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных во время подготовки к зиме).</li> <li>➤ Обращено внимание детей на красоту окружающего природного мира, разнообразие его красок и форм в осенний период.</li> <li>➤ Расширены и обогащены знания детей по лексическим темам: «Осень», «Лес», «Сад», «Парк», «Деревья».</li> </ul>

## ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗИМА

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>декабрь</b>	<i>Первая</i>	<p><b>«Декабрь – год кончает, зиму начинает!»</b></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Сформировать в сознании детей знания целостной картины мира о зиме, зимних явлениях, зимних развлечениях через интеграцию образовательных областей. Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, систематизировать знания об особенностях зимы в Крыму, закреплять умение наблюдать эти явления природы и устанавливать связи между ними. Научить творчески отражать в работах характерные особенности зимы.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сформированы реалистические представления о природе своей малой Родины, умения устанавливать связь между поведением птиц и животных и изменениями в природе Крымского полуострова и природе средней полосы России.</li> <li>➤ Знают и называют зимние месяцы. Самостоятельно дают характеристику качественным изменениям в природе Крыма в начале зимы: ветрено, часто идет мелкий дождь – сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег не всегда свидетельствует о наступлении зимы.</li> <li>➤ В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях погоды в разных регионах России, в том числе, в Крыму.</li> <li>➤ Умеют составлять описательный рассказ, используя схему-модель, дополняя его сведениями из своего опыта.</li> <li>➤ Умеют создавать художественный образ «Зима», «Метелица», «Льдинка» ... и используя в творческих работах, продуктивных видах деятельности разнообразные материалы, декоративные элементы и цветовую палитру холодных тонов.</li> <li>➤ Используют полученные знания при анализе художественного произведения (пейзажа, поэтического, прозового произведения).</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><i>Вторая</i></p>	<p><b>«Сказки Крымских гор»</b>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Физическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Создать условия для расширения природоведческого и социального опыта дошкольников в процессе ознакомления с историко-культурным наследием и традициями Крыма, Крымских гор.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают о возникновении таких природных образований, как горы, камни, песок, глина; ознакомлены с их различным происхождением.</li> <li>➤ Умеют классифицировать камни по их отличительным признакам; знакомы с их значением и использованием человеком в повседневной жизни, а также с камнями, которые человек использовал с давних времен.</li> <li>➤ В процессе опытно – экспериментальной деятельности и путем моделирования ознакомлены с образованием и разрушением камней, гор.</li> <li>➤ Знают и называют правила поведения при походах в горы.</li> <li>➤ Используют в активном словаре названия Крымских гор, могут рассказать легенды, сказки.</li> </ul>

	<p><i>Третья</i></p>	<p><b>«Неделя доброты»</b>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <b>Цель:</b> сохранение и поддержка индивидуальности ребенка; создание условий для реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности дошкольников; укрепление нравственности, формирование морали и совести воспитанников, как осознанной необходимости определенного поведения и самоконтроля; воспитание трудолюбия, бережливости, жизненного оптимизма, способности к преодолению трудностей; формирование гражданского сознания, воспитание патриотических чувств, бережного отношения к жизни человека, уважения к родителям, заботы о младших и старших; обеспечение психологического благополучия и здоровья детей.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Имеют представление о том, что добрые слова и поступки помогают людям в общении.</li> <li>➤ Исчезновение в поведении агрессивных тенденций и преобладание доброжелательности между детьми группы.</li> <li>➤ Сформированы умения выразить своё отношение к поступкам сверстников, правильно оценивать свои поступки и поступки товарищей.</li> <li>➤ Дети внимательны, умеют видеть и понимать эмоциональные состояния сверстников.</li> <li>➤ В повседневной жизни в коллективе используют обязательные формы вежливости в обращении со сверстниками, умеют внимательно слушать собеседника.</li> <li>➤ Наблюдается у воспитанников переход нравственных навыков в привычку (умение сдерживаться в конфликтах, уступать, подчиняться правилам).</li> <li>➤ Развито и поддерживается стремление помогать, сопереживать, поддерживать друг друга.</li> <li>➤ Сформированы представления об особенностях и значении праздника «День святого Николая».</li> </ul>
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p><b>«Скоро, скоро Новый год!!!»</b>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <b>Цель:</b> Формировать представления о календаре, расширить знания о календарном годе, раскрыть смысл новогоднего праздника, подготовке к нему. Раскрыть особенности Нового года в нашей стране, развивать чувство</p>

		<p>общности детей в группе и навыки сотрудничества. Создание праздничной предновогодней атмосферы.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети умеют пользоваться календарём.</li> <li>➤ Дети имеют представления о праздновании Нового года в России. Проявляют интерес к истории празднования праздника в других странах.</li> <li>➤ Дети эмоционально реагируют на знакомые произведения, активно вступают в организованную музыкально-творческую деятельность, являются активными участниками, декораторами при подготовке группы к предстоящему празднику.</li> <li>➤ У детей сформированы представления о том, что новогодняя игрушка – это не только атрибут зимнего праздника, но и часть истории нашей страны.</li> <li>➤ Дети знают и владеют культурой поведения в процессе коллективных взаимодействий.</li> <li>➤ В процессе общения делятся сведениями со сверстниками и взрослыми о семейных традициях, что способствует умственному развитию, расширению кругозора.</li> <li>➤ Воспитанники с радостью включаются в разнообразные виды креативной, творческой деятельности, знают, что атмосфера праздника (подготовка украшений, подарков) может выполнена быть и ими.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>январь</b></p>	<p style="text-align: center;"><i>Первая</i></p>	<p><b>«Сказка в Рождество».</b></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Приобщение детей к наследованию культурного богатства русского народа, к наследию прошлого; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной активности детей. Побуждать детей самостоятельно рассказывать о событиях, которые произошли в городе Вифлееме, опираясь на иллюстрации в книгах, макет "Вертепа"; помочь пережить красоту христианских обрядов. Создавать у детей праздничное настроение, сказочное. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям, доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают наизусть, эмоционально рассказывают, припевают народные, обрядовые колядки.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Владеют знаниями об особенностях празднования, истории Рождества, знают и называют атрибуты праздника.</li> <li>➤ Могут называть главных персонажей Рождественской истории, обыграть в мини театральной постановке Рождественскую историю.</li> <li>➤ Дети соотносят увиденную или услышанную информацию вне детского сада с организованным предметно-пространственным окружением по теме недели, могут активно рассказывать применяя собственный опыт.</li> <li>➤ Умеют передавать, используя разнообразные техники и материалы, пережитые яркие, эмоциональные впечатления связанные с Новогодними праздниками и Рождеством.</li> </ul>
	<p><i>Вторая</i></p>	<p><b>«Крымская кругосветка»</b> (города Крыма)</p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><b>Цель:</b> Продолжать расширять представления детей о малой Родине на основе знакомства с городами Крымского полуострова. <i>Уточнить с детьми информацию о городах Крыма (Ялта, Алушта, Евпатория, Феодосия, Севастополь, Керчь - крупные курортные города).</i></p> <p>Знакомить детей с достопримечательностями городов Крыма, обращая внимание на архитектуру зданий города, разнообразие музеев, парков, дворцов. Развивать мышление, речь детей, расширять словарный запас. Воспитывать желание сохранять чистоту, порядок в Крыму. <i>Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своей малой Родиной – Крымом.</i></p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и могут назвать города на Крымском полуострове.</li> <li>➤ Могут назвать достопримечательности городов Крыма.</li> <li>➤ В процессе ознакомительных виртуальных экскурсий, выпуска тематических газет заложены основы патриотических качеств, чувства гордости.</li> <li>➤ Активный словарь детей содержит необходимый запас слов, характеризующих красоту Крымских городов, их достопримечательностей.</li> <li>➤ Дети знают и понимают, что все народы, проживающие в любом регионе Крыма, России и других стран хотят мира и счастливой жизни.</li> </ul>
	<p><i>Третья</i></p>	<p><b><u>Педагогическая диагностика</u></b></p>

	<p><b>«Такой красивый зимний Симферополь!»</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>Цель:</b>Расширять представления детей о малой Родине на основе знакомства с родным городом, в котором они живут - Симферополь. <i>Уточнить с детьми информацию о родном городе (какие красивые места в нем есть, какой транспорт в нем ходит, кто в нем живет и трудится).</i>  Знакомить детей с ближайшим окружением, обращая внимание на здания города, их архитектурные особенности. Развивать мышление, речь детей, расширять словарный запас. Воспитывать желание сохранять чистоту, порядок в своем городе. Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своим родным городом и его жителями.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и могут рассказать о геральдике города её значении.</li> <li>➤ Могут назвать достопримечательности города.</li> <li>➤ В процессе работы видеолетория «Мой Симферополь», заложены основы патриотических качеств, чувства гордости.</li> <li>➤ Активный словарь детей содержит необходимый запас слов, характеризующих красоту зимнего Симферополя.</li> </ul>
<p><i>Четвертая</i></p>	<p><b><u>Педагогическая диагностика</u></b>  <b>«Зимовье братьев наших меньших»</b>(экологическая акция).  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b>Цель:</b>Закрепить, расширить и систематизировать знания детей о зимних явлениях в природе, расширять представления о видах зимующих птиц. Формировать у детей и родителей чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); об особенностях зимовья диких зверей в Крыму.</li> <li>➤ Ребенок способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы в зимний период.</li> <li>➤ Знают и называют элементарные правила поведения на</li> </ul>

		<p>природе, соблюдают экологические правила; могут «читать» экологические знаки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детям раскрыты взаимосвязи существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.</li> <li>➤ Дети самостоятельно могут составить рассказ о зимовье зверей в лесу используя модель-схему.</li> </ul>
<b>февраль</b>	<b>Первая</b>	<p><b>«Зимние виды спорта».</b>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Физическая</i>  <b>Цель:</b>расширение представлений об окружающей действительности через ознакомление детей с зимними Олимпийскими видами спорта. Дать представление об Олимпийских зимних видах спорта. Установка простейших взаимосвязей между видом спорта и его атрибутами, местом занятий и временем года. Закреплять правила по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни и спорту. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают зимние виды спорта; называют атрибуты к ним и место проведения занятий и тренировок (на катке, на горных трассах).</li> <li>➤ В процессе формирования находятся такие личностные качества как лидерство, дух соперничества в стремлении побеждать, сила воли, сопереживание, умение радоваться успехам других.</li> <li>➤ Формируется потребность в ежедневной двигательной активности.</li> </ul>
	<b>Вторая</b>	<p><b>«Здоровье – бережем смолоду»</b>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Физическая</i>  <b>Цель:</b>Формировать представления детей о том, что здоровье - главная ценность человеческой жизни. Учить ребят понимать свой организм. Его потребность, правильно определять необходимость продуктов питания от их полезности (<i>вредности</i>) для организма, устанавливая взаимосвязи. Побуждать у детей желание беречь и укреплять свое здоровье.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец</u></b></p>

		<p><b><u>недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и соблюдают правила гигиены (чистят зубы 2 раза в день, умываются, моют с мылом руки, аккуратно складывают вещи).</li> <li>➤ Дети знают и называют группы продуктов которые приносят вред здоровью, и группы которые помогают укреплять здоровье.</li> <li>➤ Дети являются активными участниками двигательных, игровых, занятий с элементами соревнований.</li> <li>➤ Воспитанники охотно делятся полученными знаниями о здоровом образе жизни с друзьями, взрослыми (пропагандируют идею здорового образа жизни).</li> </ul>
	<p><i>Третья</i></p>	<p><b>«Мы будущие защитники Родины своей!»</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Физическая</b>  <b>Цель:</b> Систематизировать знания детей об армии; уточнить знания о воинских профессиях; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к защитникам Отечества. Расширить представление о назначении и функциях Армии. Сформировать более полное представление о некоторых родах войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты). Воспитывать у детей желание быть смелыми; развивать чувство патриотизма, гордости за своих дедов-прадедов, желание быть похожими на них.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают, что Родину защищает армия и люди военных профессий.</li> <li>➤ Знакомы с некоторыми родами войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты), определяют их по атрибутике.</li> <li>➤ Могут рассказать с гордостью о своих дедах и прадедах, их участии в Великой Отечественной войне, наградах.</li> <li>➤ Заложены первичные представления о выборе профессии.</li> </ul>
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p><b>«Крымские ребята встречают Масленицу!»</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Художественно-эстетическая</b>  <b>Цель:</b> Познакомить детей с традициями масленичных гуляний. Приобщать детей к культуре наших предков через активную музыкальную, игровую деятельность.</p>

		<p>Воспитывать основы духовности и нравственности ребенка. Обобщить, систематизировать знания о времени года зима.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети владеют знаниями об особенностях празднования, обрядовых особенностях Масленицы, знают и называют атрибуты праздника.</li> <li>➤ Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе зимой.</li> <li>➤ Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки.</li> </ul>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ВЕСНА**

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>МАРТ</b>	<i>Первая</i>	<p><b>«Мама, моя – ты для меня самая, самая ...».</b>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <b><u>Цель:</u></b> Воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Развивать интерес ребенка к своим близким. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформированы понятия о том, что родители - самые родные люди, которые заботятся о своих детях и воспитывают их.</li> <li>➤ Знают, самостоятельно декламируют простые поэтические</li> </ul>

		<p>произведения, поздравления по теме.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Используют в речи метафоры, сравнения, прилагательные при описании образа, качеств характера своей мамы.</li> <li>➤ Знают особенности празднования дня посвященного всем женщинам.</li> <li>➤ Способны дать оценку своим действиям, поступкам которые огорчают или радуют близких.</li> </ul>
	<p><i>Вторая</i></p>	<p><b>«Крымские вестники весны - первоцветы».</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>Цель:</b> Приобщать детей к разным видам экологической работы по охране редких и исчезающих раноцветущих видов природной флоры крымского полуострова. Популяризация экологического образования. Формирование бережного отношения к дикорастущим растениям и навыков природоохранной работы. Воспитание любви к природе родного края; Воспитание экологической культуры.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети называют и определяют по картинкам цветы-первоцветы: подснежники, примулы, пролески.</li> <li>➤ Дети знают, что эти цветы растут в Крымских лесах, в горах и относятся к редким и исчезающим видам.</li> <li>➤ Могут выстроить логическую цепочку из выдвинутых проблемных ситуаций.</li> <li>➤ Знают и могут объяснить экологические знаки.</li> <li>➤ Могут самостоятельно дать оценку положительным и отрицательным действиям человека в природе.</li> <li>➤ Знакомы с понятием «Красная книга» могут объяснить её назначение.</li> </ul>
	<p><i>Третья</i></p>	<p><b>«Весна идет! Дорогу Крымской весне!»</b> (<i>признаки и приметы весны</i>).</p> <p><b>О.О. Речевая</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>Цель:</b> Расширить представления о сезонных изменениях весенней крымской природы о труде людей весной. Расширить и углубить знания о жизни птиц и животных в весенний период. Развивать логическое мышление, продолжать учить детей формулировать причины всех весенних изменений. Воспитывать любовь к природе.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют сезонные изменения, происходящие в природе весной.</li> <li>➤ Самостоятельно проявляют интерес к явлениям происходящих в природе, проявляют инициативу, которая обнаруживается в наблюдении, в стремлении больше узнать о последовательности, цикличности времен года.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знают и могут рассказать о весенних хлопотах людей в городе и селе: (в селе люди выходят в огороды, сады; в городе – уборка улиц, парков, скверов).</li> <li>➤ По мере сезонных изменений в природе могут рассказать о способах приспособления живых организмов; факторах отрицательного и положительного влияния человека на природу.</li> <li>➤ Дети знают о правилах грамотного поведения в природе.</li> </ul>
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p><b>«Наши четвероногие друзья»</b> (в мире диких и домашних животных).</p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><b>Цель:</b> Конкретизировать и расширять представления детей о диких и домашних животных весной, приспособленности их к изменениям в природе. Закрепить знания о животных Крымского региона. Формировать представление о значении диких животных в природе и для человека, о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к богатству родной Крымской природы, желание ее охранять и оказывать посильную помощь животным.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформировано обобщенное представление о разнообразии в мире диких и домашних животных.</li> <li>➤ Дети знают, что домашние животные живут у человека, не боятся его и позволяют ухаживать за собой, человек заботится о них: создает условия для их жизни, питания, размножения; в отличие дикие животные боятся людей и заботятся о себе сами.</li> <li>➤ Дети усвоили, что весной пробуждается не только природа, но и появляются детеныши у диких и домашних животных.</li> <li>➤ Дети могут рассказать о пользе каждого домашнего животного в жизни человека.</li> </ul>

<p><i>Первая</i></p>	<p><b>«Возвращение крымских птиц».</b>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <b>Цель:</b> уточнить и расширить представление детей о перелётных птицах Крыма, об их жизни в весенний период. Развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь, обогащать словарь детей. Воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.  <b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформировано представление о том, что весной перелетные птицы (скворцы, журавли, ласточки, лебеди, гуси) возвращаются домой.</li> <li>➤ Знают и могут рассказать о разнообразии жилища у птиц (скворечники, дупло, гнезда на дереве, под крышей).</li> <li>➤ Могут, используя модель составить описательный рассказ о птицах Крыма.</li> <li>➤ Дети могут раскрыть цепочку развития, ростом птиц, особенности передвижения.</li> </ul>
<p><i>Вторая</i></p>	<p><b>«Мечты о космических далях».</b>  <i>О.О. Физическая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <b>Цель:</b> Последовательное введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Формирование, развитие элементарных естественнонаучных представлений. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. Сформировать у детей понятия «космос», «космическое пространство».  <b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформированы общие представление о жизни людей на планете Земля, которая имеет форму шара и состоит из воздуха, суши и воды.</li> <li>➤ Дети ориентируются в том, что Вселенная – это множество звезд, планет, может назвать некоторые из них.</li> <li>➤ Владеют элементарной информацией о Солнечной систем, в центре которой находится Солнце – источник света и тепла.</li> <li>➤ Дети понимают, что планеты разные по размеру, но все меньше Солнца. Знает, что Луна – спутник Земли.</li> <li>➤ Владеют элементарной информацией о возможностях изучения Вселенной с помощью спутников, космических кораблей, станций.</li> </ul>
<p><i>Третья</i></p>	<p><b><u>Педагогическая диагностика</u></b>  <b>«Пасхальный Крымский перезвон»</b>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p>

	<p><b>О.О. Познавательная</b></p> <p><b>Цель:</b> Способствовать формированию духовно-нравственных ценностей дошкольников посредством приобщения к православным традициям «пасхальный праздник». Познакомить с обрядовым праздником, его традициями и обычаями, с таинственным языком символических образов народного декоративного искусства. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к народному творчеству.</p> <p><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ В процессе продуктивной деятельности проявляют художественную активность как составляющую личностной культуры.</li> <li>➤ В процессе активной деятельности проявляют себя эмоционально восприимчивыми и эстетически чуткими ценителями, слушателями, исполнителями, зрителями.</li> <li>➤ Принимают духовный потенциал художественного произведения в собственный опыт.</li> <li>➤ Проявляют удовольствие во время художественной творческой деятельности.</li> <li>➤ Могут рассказать об особенностях народных гуляний на Пасху используя сюжетную модель «Пасхальные гуляния»</li> <li>➤ Могут рассказать об особенностях окрашивания яиц (крашенки, крапанки, писанки).</li> <li>➤ У детей заложены знания о ценности сберегать народные традиции, опыт, обрядовые действия, рецепты.</li> </ul>
<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b>Педагогическая диагностика</b></p> <p><b>«Крымская кругосветка»(города Крыма)</b></p> <p><b>О.О. Речевая</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b></p> <p><b>Цель:</b> Продолжать расширять представления детей о малой Родине на основе знакомства с городами Крымского полуострова. Уточнить с детьми информацию о городах Крыма (Ялта, Алушта, Евпатория, Феодосия, Севастополь, Керчь - крупные курортные города). Знакомить детей с достопримечательностями городов Крыма, обращая внимание на архитектуру зданий города, разнообразие музеев, парков, дворцов. Развивать мышление, речь детей, расширять словарный запас. Воспитывать желание сохранять чистоту, порядок в Крыму. Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своей малой Родиной – Крымом.</p> <p><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и могут назвать города на Крымском полуострове.</li> <li>➤ Могут назвать достопримечательности городов Крыма.</li> <li>➤ В процессе ознакомительных виртуальных экскурсий,</li> </ul>

		<p>выпуска тематических газет заложены основы патриотических качеств, чувства гордости.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Активный словарь детей содержит необходимый запас слов, характеризующих красоту Крымских городов, их достопримечательностей.</li> <li>➤ Дети знают и понимают, что все народы, проживающие в любом регионе Крыма, России и других стран хотят мира и счастливой жизни.</li> </ul>
	<p><i>Первая</i></p>	<p><b>«Никто не забыт, ничто не забыто»</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>Цель:</b> Расширить знания детей о Великой Отечественной войне, о героях войны, о всеобщей победе в Великой Отечественной войне. Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Закрепить основные понятия: «Отечественная война», «патриотизм», «человеколюбие», «мир», «символ мира». Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о людях. Расширять знания об истории крымского полуострова, России.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ С уважением относятся к людям преклонных лет. Стремятся быть похожими на родных и авторитетных взрослых.</li> <li>➤ Связывают с настоящим и будущим преимущественно позитивные изменения и события.</li> <li>➤ Ориентируются в своих основных правах и обязанностях, осознают их значение и отличия.</li> <li>➤ У детей сформированы некоторые культурно-исторические представления о глобальных исторических событиях России, Крыма – Великой Отечественной войне, Победе!</li> <li>➤ Знают и называют основные символы своего города, государства.</li> <li>➤ Сформирована познавательная активность в умении видеть за отдельными явлениями другую историческую эпоху, прослеживать её приметы в современности.</li> <li>➤ Знают где в городе находятся памятники посвященные освобождению города Симферополя и Победе в Великой отечественной войне.</li> </ul>
	<p><i>Вторая</i></p>	<p><b>«Насекомые Крыма»</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>Цель:</b> Формирование у детей представлений о жизни насекомых, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы. Расширение и систематизация знаний детей о насекомых:</p>

	<p>бабочках, муравьях, пчёлах, жуках, местах их обитания, характерных особенностях. Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами живой природы. Воспитание бережного отношения к природе.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети осознают разнообразие животного мира.</li> <li>➤ Различают и называют самых распространенных насекомых Крыма, ориентируются в особенностях внешнего вида.</li> <li>➤ Знают о необходимости соблюдения человеком правил экологической культуры, чистоты природной окружающей среды.</li> </ul>
<p><i>Третья</i></p>	<p><b>«Волшебный мир сказок»</b>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Познавательная</i></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Обобщить знания детей о прочитанных художественных произведениях, прививать любовь к литературным произведениям и их героям. Создавать условия для ориентировочно-исследовательской деятельности детей, способствующей освоению ребёнком миром сказок, приключений; создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и могут рассказать, что такое сказка, рассказ, стих.</li> <li>➤ Знают и могут привести пример разных видов сказок: сказки о животных, волшебные сказки, авторские сказки; знают, что сказки сочиняют сказочники.</li> <li>➤ Называют героев различных сказок, высказывают свое эмоциональное отношение к ним, к поступкам которые они совершали, сопоставляют поступки героев с поступками сверстников, взрослых в повседневной жизни.</li> <li>➤ Создают образ того или иного героя посредством инсценировки произведения.</li> </ul>
<p><i>Четвертая</i></p>	<p><b>«Наш детский сад уютный дом, но скоро в школу мы пойдем!»</b>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Формирование осознанной мотивации к учёбе, положительного отношения к школе. Систематизация знаний об особенностях школьного обучения, профессии учителя. Развитие у детей «школьной зрелости». Формирование психологической готовности дошкольников к школе.</p>

		<p><i>(Психологический аспект включает в себя три компонента: интеллектуальная готовность, личностная и социальная, эмоционально-волевая).</i></p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сформированы понятия школа, учитель, ученик положительное отношение к учебе.</li> <li>➤ Знают, что знания даются только трудолюбивым, исполнительным, пытливым и внимательным ученикам;</li> <li>➤ С уважением относятся к людям, работающим в детском саду которые помогли им на первой их ступени обучения и подготовили их совместно с родителями к школе.</li> <li>➤ Классифицируют необходимые предметы для игры, для учебы.</li> </ul>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Режим дняподготовительной группы № 4 «Кунешчик»**

**(с 6 до 7 лет)**

**(9-ти часовой режим работы)**

**(холодный период года)**

Время	Вид деятельности в режиме дня	Длительность	
08.00-08.20	Прием, осмотр, игры	20 мин.	
08.20-08.30	Утренняя гимнастика	10 мин.	
08.30-09.00	Подготовка к завтраку, первый завтрак	30 мин.	
09.00-09.10	Подготовка к НОД	10 мин.	
09.10-09.40 09.50-10.20 10.40-11.10 11.00-11.30	Непосредственно образовательная деятельность и подготовка к ней	1 ч.	
		пятница	
09.40-09.50 10.20-10.40		Перерыв (физкультурные минутки)	10 мин. 20 мин.
10.20-10.40		Подготовка к завтраку, второй завтрак	20 мин.
10.40-12.40	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), возвращение с прогулки	2 ч.	
12.40-13.00	Подготовка к обеду, обед	20 мин.	
13.00-15.30	Подготовка ко сну, дневной сон	2 ч.30 мин.	
15.30-15.40	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	10 мин.	
15.40-16.00	Подготовка к полднику, полдник	20 мин.	
16.00-17.00	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность детей, уход детей домой	1 ч.	

**Режим дня подготовительной группы № 4 «Кунешчик»  
(с 6 до 7 лет)  
(9-ти часовой режим работы)  
(теплый период года)**

Время	Вид деятельности в режиме дня	Длительность
08.00-08.20	Прием, осмотр, игры	20 мин.
08.20-08.30	Утренняя гимнастика (на улице)	10 мин.
08.30-09.00	Подготовка к завтраку, первый завтрак	30 мин.
09.00-09.10	Подготовка к НОД	10 мин.
09.10-10.30	Непосредственно-образовательная деятельность: музыка (2 раза в неделю на улице), физкультура (3 раза в неделю на улице), самостоятельная деятельность детей (на улице)	1 ч.
09.50-10.20	Перерыв (физкультурные минутки)	30 мин.
10.20-10.40	Подготовка к завтраку, второй завтрак	20 мин.
10.40-12.40	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность детей (игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры), возвращение с прогулки	2 ч.
12.40-13.00	Подготовка к обеду, обед	20 мин.
13.00-15.15	Подготовка ко сну, дневной сон	2 ч.15 мин.
15.15-15.30	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15 мин.
15.30-16.00	Подготовка к полднику, полдник	30 мин.
16.00-17.00	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность детей, уход детей домой	1 ч.

### 3.2. Структура образовательного года

Образовательный год 2022/2023 начнется 1 сентября 2022 и закончится 31 августа 2023 года. В середине года (январь) для детей, посещающих ДОУ, организуются недельные каникулы, во время которых проводится

непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), игровые интегративно-познавательные комплексы, тематические развлечения.

Продолжительность учебного года - 38 учебных недель.

- Сентябрь 2022 года: образовательных дней 22, выходных дней - 8.
- Октябрь 2022 года: образовательных дней 21, выходных дней - 10.
- Ноябрь 2022 года: образовательных дней - 21, выходных дней - 9.
- Декабрь 2022 года: образовательных дней - 22, выходных дней - 9.
- Январь 2023 года: образовательных дней - 22, выходных дней - 9.
- Февраль 2023 года: образовательных дней - 20, выходных дней - 8.
- Март 2023 года: образовательных дней - 23, выходных дней - 8.
- Апрель 2023 года: образовательных дней - 20, выходных дней - 10.
- Май 2023 года: образовательных дней - 23, выходных дней - 8.

**1 сентября** - начало образовательного года.

**1 – 30 сентября** – адаптационный, повторение пройденного материала выявление стартового потенциала детей, посещающих ДООУ; знакомство со школой (1-я неделя подготовительные группы).

**3 октября – 31 октября** - образовательный период, мониторинг.

**1 ноября – 3 ноября**– «творческие каникулы»; осенние развлечения.

**7 ноября – 16 декабря** – образовательный период.

**19 декабря – 9 января** – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

**9 января – 13 января**– итоговые занятия, контрольные занятия мониторинговый период по спорным показателям.

**9 января – 28 февраля** – образовательный период.

**1 марта – 3 марта** - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

**9 марта – 31 мая** – образовательный период.

**17 апреля – 28 апреля** - мониторинг готовности к школе (подготовительные группы).

**22 мая – 31 мая** – выявление конечного потенциала по целевым ориентирам рабочих программ детей, посещающих ДООУ, контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.

**1 июня – 31 августа** – летний оздоровительный период.

**3.3. Продолжительность непосредственно организованной образовательной деятельности детей 6-7 лет.**

Объем учебной нагрузки обязательной части 15 НОД в неделю, что составляет 100% от общего нормативного времени, отводимого на образовательную деятельность по освоению образовательных областей.

В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультпауза или физкультминутка (2 мин). Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Среди общего времени непосредственной образовательной деятельности отводится 50% занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50% - НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла (музыкально-ритмические занятия).

В недельном расписании непосредственной образовательной деятельности по наиболее трудным предметам, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, планируются в первую половину дня, в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления указанные занятия сочетаются с физкультурными и музыкально-ритмическими НОД.

При проведении НОД требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей рекомендуется делить детей на подгруппы.

#### **Количество занятий в неделю**

<b>Образовательные области</b>	<b>Виды НОД</b>	<b>подготовительная группа</b>
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи. Художественная литература	<b>1</b>
	Подготовка к обучению грамоте	<b>1</b>
<i>Физическое развитие</i>	Физкультура в помещении	<b>2</b>
	Физкультура на прогулке	<b>1</b>
<i>Познавательное развитие</i>	ФЭМП	<b>2</b>
	Ознакомление с окружающим миром	<b>1</b>
	Ознакомление с миром природы (региональный компонент)	<b>1</b>
	Конструирование	<b>0,5</b>
<i>Художественно – эстетическое</i>	Рисование	<b>1</b>
	Декоративное рисование	<b>1</b>

	Лепка	<b>1</b>
	Аппликация	<b>0,5</b>
	Музыка	<b>2</b>
<b>Всего:</b>		<b>15</b>

*Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.*

Игровая деятельность	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе.
Представление о мире людей и рукотворных материалов	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, проектной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе.
Трудовая деятельность	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе.
Безопасное поведение в быту, социуме, природе	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, проектной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе.

### **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

Подготовительная группа	
<b>Утренняя гимнастика</b>	ежедневно
<b>Гимнастика пробуждения (корректирующая)</b>	ежедневно
<b>Комплексы закаливающих процедур</b>	ежедневно
<b>Гигиенические процедуры</b>	ежедневно
<b>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов</b>	ежедневно
<b>Чтение художественной литературы</b>	ежедневно
<b>Дежурства</b>	ежедневно
<b>Прогулки</b>	ежедневно

### **3.4 Расписание непосредственно образовательной деятельности детей подготовительной группы № 4 «Кунешчик» (с 6 до 7 лет)**

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>
1) 9.10 - 9.40 Ознакомление с окружающим миром	1) 9.10 - 9.40 ФЭМП	1) 9.10 - 9.40 Подготовка к обучению грамоте	1) 9.10 - 9.40 Развитие речи	1) 9.10 - 9.40 Ознакомление с миром природы (региональный компонент)
2) 9.50 - 10.20 Лепка	2) 9.50 - 10.20 Рисование	2) 9.50 - 10.20 ФЭМП	2) 9.50 - 10.20 Декоративное рисование	2) 9.50 - 10.20 Аппликация 1/3 Конструирование 2/4
3) 10.40 - 11.10 Физкультура	3) 10.40- 11.10 Музыка	3) 10.40 - 11.10 Физкультура	3) 10.40 – 11.10 Музыка	3) 11.00 - 11.30 Физкультура (на улице)

**3.5 Объем недельной двигательной активности воспитанников  
подготовительной группы в организованных формах  
оздоровительно-воспитательной деятельности.**

<i>Режимные моменты</i>	<i>6-7 лет</i>
<b>1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 30 мин. <b>1 час в неделю</b>
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю <b>30 минут в неделю</b>
Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 12-15 мин. <b>30 минут в неделю</b>
<b>2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>	
Утренняя разминка	ежедневно 10 мин. <b>60 минут в неделю</b>
Гимнастика после сна	ежедневно 10-12 мин. <b>60 минут в неделю</b>
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	ежедневно 2 раза 30 -35 мин. <b>350 минут в неделю</b>
Физкультминутки во время занятий	ежедневно 3 мин. <b>31 мин. в неделю</b>
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	ежедневно 12 -14 мин. <b>70 мин. в неделю</b>
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	ежедневно 12 - 14 мин. <b>70 мин. в неделю</b>
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	ежедневно 12 - 14 мин. <b>70 мин. в неделю</b>
Физкультурный досуг	1 раз в месяц <b>30- 35 мин.</b>

### 3.5.1. Организация закаливания в подготовительной группе.

В подготовительной группе уделяется большое внимание закаливающим процедурам. Закаливание проводится воспитателем группы в течение всего года с постепенным усложнением характера, длительности и дозировки с учётом рекомендации педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

#### Общие требования:

1. Создание благоприятных условий в помещениях для игр и занятий детей:
  - соблюдение санитарных и гигиенических требований;
  - сквозное проветривание (3-5 раз в день в отсутствие детей);
  - специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющие воздух;
  - поддержание температуры воздуха в пределах 20-22<sup>0</sup>С.
2. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).
3. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.
4. Индивидуализация и дифференциация режимных процессов и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития детей.
5. Оптимальный двигательный режим.

#### В подготовительной группе осуществляются следующие виды закаливания, с учётом сезонности:

- Приём детей на улице (при температуре выше 15°).
- Ежедневная прогулка:дневная, вечерняя.
- Утренняя оздоровительная гимнастика в зале 8.30, в хорошую погоду на площадке(на воздухе).
- Физическая культура в зале и на воздухе.
- Физкультминутки во время занятий, профилактика нарушения зрения.
- Оптимальный двигательный режим.
- Контрастные воздушные ванны.
- Мытьё рук, лица и шеи прохладной водой.
- Сон без маск (*учет погодных условий*).
- Дыхательная гимнастика после дневного сна в кровати.
- Ходьба босиком по дорожкам здоровья с использованием нестандартного оборудования (после сна).
- Самомассаж рук и ног при помощи массажных мячиков (после сна).
- Полоскание полости рта и горла после каждого приёма пищи.

- Строгое соблюдение режима проветривания помещений.
- Воздушные ванны.
- Солнечные ванны.
- Босохождение.
- Облегчённая одежда.

#### **Комплекс оздоровительных мероприятий**

- Дополнительное кварцевание группы и спальни в отсутствие детей.
- Соблюдение оптимального двигательного режима, режима дня.
- Санитарно – просветительская работа с родителями.

### **3.6. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.**

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>
<b><i>Общение</i></b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</i></b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	ежедневно

Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
--------------------------------------------------	-----------

### 3.7 Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.

#### Виды и формы детской деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы
Игровая	игры с правилами, сюжетные игры, дидактические игры, игровые ситуации, создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения, игры с элементами спорта, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры, народные игры, музыкальные игры, хороводные игры
Продуктивная	рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд, проектная деятельность, творческие задания, изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.), создание макетов, коллекций и их оформление и др.
Познавательно-исследовательская	экспериментирование, реализация проекта, коллекционирование, путешествие по карте, во времени, наблюдение, рассматривание, экскурсии, решение проблемных ситуаций, моделирование, исследование, увлечения, игры (сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), мини-музеи, конструирование
Коммуникативная	беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации, этюды и постановки, логоритмика, рассказ с дальнейшим обсуждением, чтение, разучивание стихов, потешек и др., рассматривание с дальнейшим обсуждением, интервьюирование, рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.), проектная деятельность, игры с речевым сопровождением, коммуникативные игры, свободное общение по теме, инсценирование и драматизация и др.
Чтение художественной литературы	аудирование (смысловое восприятие речи на слух), построение устных высказываний, называние героев, пересказывание главных событий, определение последовательности событий, заучивание и рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная речевая художественная деятельность, презентация книг, литературные праздники, досуги
Трудовая	самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд (работа с бумагой, тканью, природным материалом), дежурство, поручения
Двигательная	подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, физкультминутки (не менее 2), соревнования, игровые ситуации, досуг, ритмика, аэробика, детский фитнес, спортивные игры и упражнения, аттракционы, спортивные праздники, гимнастика (утренняя и после дневного сна), организация плавания (в д/с с бассейном)
Музыкальная	слушание, исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах и др.), импровизация, экспериментирование, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, беседы

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

«Совместная деятельность взрослого и детей» – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают: непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей; совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач.

### **Модель организации образовательного процесса в режимных моментах по видам деятельности на день в старшем дошкольном возрасте**

№ п/п	Образовательная область	Виды детской деятельности	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	Двигательная	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны) Физкультминутки во время НОД Занятия физической культурой Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография
		Игровая	подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения)	Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность Подвижные дидактические игры

				Подвижные игры с правилами Игровые упражнения
		Коммуникативная	Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Беседа, ситуативный разговор	Общение со взрослыми и детьми в процессе режимных моментов Речевая ситуация
2.	Познавательное-речевое развитие	Игровая	подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения) сюжетно-ролевая игра хороводы	Игры и развлечения Самостоятельная игровая деятельность Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занимательные дела по интересам Индивидуальная работа
		Коммуникативная	Беседа ситуативный разговор Речевая ситуация Сюжетные игры Беседы	Дидактические игры с правилами Составление отгадывание загадок
		Познавательное-исследовательская	Наблюдение Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты	Реализация проекта Игры с правилами Коллекционирование Беседы
		Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Реализация проектов
		Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение	Реализация проекта Поручение Совместные действия
		Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Чтение Обсуждение
3.	Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Игры с ряженым Сюжетно-ролевые игры Тематические досуги в игровой форме
		Коммуникативная	Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы	Общение детей между собой Общение младших и старших детей Общение ребенка со взрослыми

			Формирование навыков культуры общения Индивидуальные и подгрупповые беседы	
		Продуктивная	Формирование навыков культуры еды этика быта,	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Работа в книжном уголке
		Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение	Реализация проекта Поручение Совместные действия
		Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Чтение Обсуждение
4.	Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Реализация проектов
		Музыкально-художественная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Музыкально-дидактические игры Занимательные дела по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Экскурсии в природу Посещение музеев	Импровизация Музыкально-дидактические игры Занимательные дела в изостудии Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
		Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание трудовые поручения	Чтение Обсуждение
		Двигательная	Формирование навыков рисования, аппликации, конструирования Музыкально-ритмические импровизации	Вечерняя прогулка (индивидуальная работа по развитию мелкой моторики) Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ строится: на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника; организуются как совместная интегративная деятельность взрослых с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.

*Совместная деятельность* предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- ❖ субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- ❖ диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- ❖ продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- ❖ партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

*Непосредственно образовательная деятельность* реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

*Образовательная деятельность с детьми* осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно-образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

Дети всех групп выходят на прогулку дважды в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулка состоит из следующих частей:

самостоятельная двигательная активность детей и игра;

самостоятельная познавательная активность;

совместная деятельность взрослого с детьми (двигательная активность и игра).

Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения учреждения.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов.

*Самостоятельная деятельность* предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;

позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

### **3.7.1. Развитие игровой деятельности детей подготовительной группы.**

#### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений. Развитие культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всесторонне воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Для детей седьмого года жизни игра – ведущий вид деятельности.

№	Компоненты игры	
1	<b>Замысел игры, постановка игровых целей и задач.</b>	Дети самостоятельно ставят игровые задачи для тех, с кем хотят играть, но не всегда могут понять друг друга, поэтому взрослый часто помогает словесно обозначить игровую задачу.
2	<b>Содержание игры.</b>	Сюжетно-образовательная игра переходит в сюжетно-ролевую. В игре дети отражают не только назначение предметов, но и взаимоотношение взрослых.
3	<b>Сюжет игры.</b>	Бытовые сюжеты преобладают, но они уже менее статичны. Чаще дети используют в играх эпизоды из хорошо знакомых сказок.
4	<b>Игровые действия, игровые предметы.</b>	Дети используют разные предметные способы воспроизведения действительности: хорошо владеют действиями с сюжетно-образными игрушками, начинают свободно применять в игре предметы-заместители, адаптируются к воображаемым предметным ситуациям, переходят на обозначение и замену предметов и действий словом. Во второй половине 4-го года жизни дети придумывают разнообразные замещения, изменяют

		первоначальное игровое назначение предмета. Они избирательно относятся к предметам заместителям, часто предлагают свой вариант сверстникам. Дети заменяют недостающие тематические игрушки другими предметами.
5	<b>Правила игры</b>	Правила регулируют последовательность действий.

### **Характерные особенности взаимодействия**

Дети способны отражать достаточно сложные социальные события (рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др.) В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение со взрослым. Стремятся как можно больше узнать о нем. Нуждаются в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета - чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость приобретают общение между собой. Избирательные отношения становятся устойчивыми, зарождается детская дружба.

Охотно участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности (делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели). Могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Активно используют различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. Продолжают активно сотрудничать, но наблюдаются и конкурентные отношения – стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе.

### **3.8. Циклограмма деятельности с детьми подготовительной группы.**

#### **Циклограмма деятельности воспитателя подготовительной группы на неделю**

Время суток	Понедельник (Речевое развитие)	Вторник (Физическое развитие)	Среда (Познавательное развитие - ФЭМП)	Четверг (Познавательное развитие)	Пятница (Социально-коммуникативное развитие)

<b>Утро</b>	Индивидуальные беседы. Рассматривание иллюстраций. Рассматривание игрушек. Слушание и повторение песенок и потешек	Полоса физического развития. Подвижные игры. Дыхательная гимнастика. Игровой массаж. Пальчиковая гимнастика	Дидактические игры. Индивидуальные занятия в сенсорной зоне. Игры для развития моторики.	Наблюдения за объектами природы. Рассматривание иллюстраций (по изучаемым темам). Экологические игры с игрушками и бросовым материалом	Беседы. Игровые воспитывающие ситуации. Подвижные игры коммуникативного направления. Совместные игры детей
	Утренняя гимнастика с элементами дыхательной, релаксационной, игрового массажа				
<b>1-я половина дня</b>	Упражнения на профилактику нарушений осанки, плоскостопия, нарушения зрения				
	Пальчиковая гимнастика. Словесные игры. Малые фольклорные жанры. Чтение художественной литературы	Разучивание новых подвижных игр. Прогулка с высокой двигательной активностью	Пальчиковая гимнастика. Работа с Монтессори-материалами. Игры-упражнения по самообслуживанию	Материалы на стенде познавательного развития. Рассматривание картин и натуральных объектов	Игры-беседы на тему «Познай себя». Игры, этюды (психогимнастика). Совместные игры с предметами
<b>2-я половина дня</b>	Гимнастика после сна, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия				
	Театрализованные и сюжетно-ролевые игры. Чтение художественной литературы Артикуляционная гимнастика Индивидуальная работа (ИЗО) Наблюдения в природе. Настольные игры. Разучивание чистоговорок	Логоритмика Подвижные, имитационные игры. Занятия на дорожке здоровья. Индивидуальная работа (развитие речи) Имитационные игры. Народные игры Разучивание пальчиковых игр	Пальчиковая гимнастика. Конструктивные игры, продуктивная деятельность Индивидуальная работа (физическое развитие) Упражнения на развитие мелкой моторики. Настольно-печатные игры (сенсорика)	Дидактические игры, в том числе с природным материалом  Индивидуальная работа (ФЭМП)  Рассматривание иллюстраций.  Словесные игры	Развлечение. Сюжетные игры с предметами-заместителями. Подвижная деятельность Индивидуальная работа (ознакомление с окр-щим и природой) Настольно-печатные игры (в подгруппах)
<b>Взаимодействия с родителями</b> Беседы о самочувствии детей или по текущим проблемам, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые). Совместные праздники, досуги, НОД. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Чтение детям, заучивание наизусть. Показ спектаклей кукольного театра. Проектная деятельность.					

### **3.9. Особенности организация предметно-пространственной развивающей среды.**

Направление деятельности и развитие ребенка зависит от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все, что окружает ребенка - формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта.

Поэтому одним из необходимых условий в обучении и воспитании детей становится создание развивающего пространства в ДОУ. Вопрос организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ (РППС) на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

Цель: Проектирование образовательного пространства в условиях ФГОС ДО.

Задачи:

- Создание условий для развития детей через их деятельность.
- Обеспечение жизненно важных потребностей формирующейся личности: физических, социальных, духовных.
- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия детей.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Оборудование в группе должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, содержательно-насыщенным, развивающим; трансформируемым; вариативным; доступным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

#### 4. Модель предметно-пространственной развивающей среды в подготовительной группе

Предметно-развивающая среда в группах		
Наименование	Направленность	Оборудование
<b>Физкультурно-оздоровительный центр</b>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Нетрадиционное физкультурное оборудование: «Мягкие мячики».</li> <li>❖ Дорожки массажные (1 шт.).</li> <li>❖ Скакалки, мячи резиновые разных диаметров.</li> <li>❖ Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).</li> <li>❖ Для дыхательной гимнастики: «снежинки» (10 шт.), «Ветерок в бутылке» (15 шт.).</li> <li>❖ Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты. Кегли, кольцобросы.</li> <li>❖ Оборудование к спортивным играм (бадминтон, городки).</li> </ul>
<b>Экологический центр</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Календарь природы. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями.</li> <li>❖ Сезонный материал.</li> <li>❖ Паспорт растений.</li> <li>❖ Коллекция семян, гербарий листьев деревьев и кустарников.</li> <li>❖ Литература природоведческого содержания, набор картинок, фотоальбомы «Птицы», «Деревья и кустарники», «Растения Крыма», «Насекомые».</li> <li>❖ Материал для проведения элементарных опытов: посуда пластмассовая (вилки, ложки, стаканы, соломинки, трубочки), колбы, лупы, коллекция семян, мука, сахар, желуди, песок, камушки, ракушки, шишки, магниты, воронки, ватные диски, пипетки, скрепки.</li> <li>❖ Инвентарь для трудовой деятельности: веники (1 шт.), лейка, грабли детские (2 шт.).</li> <li>❖ Природный и бросовый материал.</li> <li>❖ Инвентарь для ухода за растениями: лейка, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель для цветов, тряпочки, ведро.</li> <li>❖ Иллюстрации с изображением животных.</li> <li>❖ Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).</li> <li>❖ Дидактические игры на природоведческую тематику: «Что лишнее», «Фрукты, овощи, ягоды», домино «Ассоциации».</li> <li>❖ Энциклопедии на природоведческую тематику.</li> </ul>
<b>Центр экспериментирования</b>	Расширение познавательного опыта, накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Приборы – помощники: увеличительные стекла, песочные часы, разнообразные магниты.</li> <li>❖ Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объема: пластиковые банки, бутылочки, стаканы разной формы, величины, ковши, ведерки, миски, воронки, сито, лопатки, формочки.</li> <li>❖ Природные материалы: камешки разного цвета и формы, глина, песок, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, семена фруктов и овощей, пластилин.</li> <li>❖ Бросовый материал: кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки, проволока, деревянные, пластмассовые,</li> </ul>

		<p>металлические предметы, трубочки для коктейля.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная.</li> <li>❖ Красители: акварельные краски, безопасные красители.</li> <li>❖ Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, деревянные палочки, вата, воронки, шприцы (пластмассовые без игл), марля, мерные ложки, резиновые груши.</li> <li>❖ Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, зубочистки, растительное масло, мука, соль, стеки, ученические линейки, спички и спичечные коробки, нитки, пуговицы.</li> <li>❖ Набор для экспериментирования с водой и песком: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и пересыпания, плавающие и тонущие игрушки и предметы.</li> <li>❖ Карточка опытов.</li> </ul>
<b>Центр развивающих игр речевого развития</b>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Дидактический материал по сенсорному воспитанию.</li> <li>❖ Дидактические игры «Посуда», «Транспорт», «Одежда, обувь, головные уборы».</li> <li>❖ Настольно-печатные игры «Дикие животные», «Транспорт».</li> <li>❖ Познавательный материал для детского экспериментирования</li> <li>❖ Дидактические наглядные материалы.</li> <li>❖ Предметные и сюжетные картинки и др.</li> <li>❖ Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.</li> <li>❖ Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».</li> <li>❖ Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).</li> <li>❖ Карточки с буквами.</li> </ul>
<b>Центр «Мини-библиотека»</b>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей: небылицы, басни, литературные сказки, произведения малых форм русского народного и фольклора народов мира.</li> <li>❖ Наличие художественной литературы поэтов и писателей России, Крыма.</li> <li>❖ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.</li> <li>❖ Тематические выставки.</li> <li>❖ Портреты детских писателей и поэтов, мини фотоальбомы.</li> </ul>
<b>Игровой центр</b>	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей: «Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж».</li> <li>❖ Предметы- заместители.</li> <li>❖ Сюжетные игрушки.</li> <li>❖ Игрушки транспортные разного вида.</li> <li>❖ Игрушки, изображающие предметы труда и быта.</li> <li>❖ Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия (Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.)</li> </ul>
<b>Центр безопасности</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).</li> <li>❖ Макет улицы.</li> <li>❖ Дорожные знаки.</li> <li>❖ Дидактические игры «Транспорт», «Собери знак» и т.д.</li> <li>❖ Иллюстрации и предметы, изображающие опасные</li> </ul>

		<p>инструменты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»).</li> <li>❖ Дидактические игры: «Правила дорожного движения».</li> <li>❖ Тематические альбомы: «Безопасность в доме», «Безопасное поведение на природе».</li> </ul>
<b>Центр «Строительная мастерская»</b>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Напольный строительный материал.</li> <li>❖ Настольный строительный материал.</li> <li>❖ Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями).</li> <li>❖ Транспортные игрушки.</li> <li>❖ Конструктор Лего.</li> </ul>
<b>Центр Крымоведение, патриотический</b>	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Иллюстрированные книги о родном крае, фотографии, символы.</li> <li>❖ Универсальные макеты («горница», «изба»).</li> <li>❖ Символика края: флаг, герб и т.д.</li> <li>❖ Карта Крыма.</li> <li>❖ Образцы русских, украинских, крымскотатарских костюмов.</li> <li>❖ Предметы русского (фотографии, черпак, деревянные ложки – 2 шт., лукошко – 2 шт.), украинского (писанки - 1 шт., венки для девочек – 1 шт., рушник), крымскотатарского (поднос с крымскотатарским кофейным набором, джезва, муляжи сладостей, сундук, набор декоративных тарелок) быта.</li> <li>❖ Детская художественная литература.</li> </ul>
<b>Центр познания</b>	<p>Расширение познавательного опыта. Накопление жизненного опыта.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Лото, домино в картинках.</li> <li>❖ Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).</li> <li>❖ Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).</li> <li>❖ Мелкая геометрическая мозаика.</li> <li>❖ Логико-математические игры.</li> <li>❖ Картинки с изображением частей суток и их последовательности.</li> <li>❖ Полоски различной длины, ширины.</li> <li>❖ Игры для интеллектуального развития.</li> <li>❖ Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.</li> <li>❖ Счетные палочки.</li> <li>❖ Пазлы.</li> <li>❖ Циферблат часов.</li> <li>❖ Мобильная доска.</li> </ul>
<b>Центр музыки</b>	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, дудочки, металлофон, маракасы, думблелек – 1 шт.).</li> <li>❖ Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, записи для физкультминуток.</li> <li>❖ Магнитофон.</li> </ul>
<b>Центр</b>	<p>Проживание,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Материалы для конструирования:</b> строительные наборы с</li> </ul>

<p><b>«Творческая мастерская»</b></p>	<p>преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>детальными разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Материалы для ручного труда:</b> бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</li> <li>❖ <b>Материалы для изобразительности:</b> произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Печатки для нанесения узора. Произведения народного искусства. Выставка работ детского творчества.</li> </ul>
<p><b>Центр экономического воспитания</b></p>	<p>Расширение познавательного опыта детей. Накопление жизненного опыта.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Атрибуты для сюжетно - ролевых игр:</b> («Магазин», «Кафе», «Банк», «Аукцион»).</li> <li>❖ Книги, энциклопедии.</li> <li>❖ <b>Тематические альбомы:</b> с изображениями валюты разных стран, «потребности человека», «герои сказок», фотографиями крупных предприятий родного города.</li> <li>❖ Экономический словарь с толкованием слов экономического характера.</li> <li>❖ Лэпбуки «В магазин», «Город профессий».</li> <li>❖ Банкомат.</li> <li>❖ Игрушечный персонаж (кукла гном Эконом).</li> <li>❖ Копилка для денег.</li> <li>❖ Денежное дерево.</li> <li>❖ Дидактические игры: «Производственные цепочки», «Кому, что нужно для работы, хобби».</li> </ul>
<p><b>Театральный центр</b></p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ширма для кукольного театра</li> <li>❖ Элементы костюмов: маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок, шапочки.</li> <li>❖ Различные виды театров: конусный «Репка», театр на фланелеграфе «Три медведя», «Теремок», «Три поросёнка».</li> <li>❖ «Уголок ряжения»: костюмы, украшения - кулоны, бусы, пояски, браслеты, короны, бабочки, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках.</li> <li>❖ Предметы декорации (деревья из фанеры – 2 шт., «сезонное» дерево из пенопласта – 1 шт., штора).</li> </ul>

## **5. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е, исправленное и дополненное - «Мозаика – Синтез», Москва 2014 г.
2. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек» под редакцией Л.Г. Мухомориной, Э.Ф. Кемилевой, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистовой, одобрена коллегией МОН и МРК от 01.03.2017 г. №1/17.
3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.
7. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
10. Затулина Г.Я. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
11. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. М., Издательский центр «Вентана-Граф», 2015 г.