

## **ПРИНЯТА**

на заседании Педагогического совета  
Протокол № 1 от 30.08.2022 г.

## **УТВЕРЖДЕНА**

Приказом №158-ОД от 30.08.2022 г.

# **Рабочая программа**

*совместной деятельности воспитателя  
с детьми средней группы  
(с 4 до 5 лет)  
№8 «Дюймовочка»  
(срок реализации 1 год)*

Разработали:  
Должность: воспитатель  
Ф.И.О.: Ибраимова Э.С.  
Должность: воспитатель  
Ф.И.О.:

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	Стр.
	Пояснительная записка	4
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)	7
1.2.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.	10
1.3.	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию средней группы.	14
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	20
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:	
2.1	«Социально-коммуникативное развитие».	20
2.2.	«Познавательное развитие».	25
2.3.	«Речевое развитие».	32
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие».	35
2.5.	«Физическое развитие».	42
2.6	Перспективно-тематическое планирование (посезонно)	45
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	69
	Организация деятельности группы:	
3.1.	Режим дня	69
3.2.	Структура образовательного года.	70
3.3.	Продолжительность непосредственной образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста.	71
3.4.	Расписание непосредственной образовательной деятельности.	73
3.5.	Объём недельной двигательной активности воспитанников среднего дошкольного возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	73
3.5.1.	Организация закаливания в средней группе.	74

3.6.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.	75
3.7.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	76
3.7.1.	Развитие игровой деятельности у детей среднего возраста.	79
3.8.	Циклограмма деятельности с детьми средней группы.	81
3.9.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в средней группе.	82
4.	Модель развивающей предметно-пространственной среды в средней группе	86
5.	Список используемой литературы	90
	Приложение I. Перспективно-тематическое планирование (осень).	
	Приложение II. Перспективно-тематическое планирование (зима).	
	Приложение III. Перспективно-тематическое планирование (весна).	
	Приложение IV. Углубленная работа.	

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООП ДО МБДОУ №7 «Жемчужинка» г. Симферополя.

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

### **Нормативные документы, регламентирующие образовательную деятельность дошкольных образовательных учреждений в 2022/2023 учебном году**

#### **Законы РФ:**

- Конституция РФ от 12.12.1993 (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);
- Семейный кодекс РФ от 08.12.1995 №223-ФЗ (с изменениями от 02.03.2021);
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124-ФЗ (редакция от 05.04.2021);
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 08.06.2020 №165-ФЗ «О внесении изменений в статьи 46 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

#### **Нормативно-правовые документы Министерства просвещения РФ:**

- Приказ Минпросвещения от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования.

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019 г.);

- Приказ Министерства просвещения России от 15 мая 2020 г. №236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

#### **Документы Федеральных служб:**

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 №32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года от 28 января 2021 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года №4 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 3.3686-21 «Санитарно-эпидемиологические требования по профилактике инфекционных болезней»;

- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

### **Региональные документы**

- Закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
- Указ Главы Республики Крым от 17 марта 2020 №63-У «О введении режима повышенной готовности на территории Республики Крым» (с изменениями и дополнениями);
- «Методические рекомендации по написанию календарного плана работы педагога в дошкольном образовательном учреждении» Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 16.12.2015 г. №01-14/3805.

### **Международно-правовые акты:**

1. Конвенция о защите прав человека от 04.11.1950;
2. Конвенция о правах ребёнка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
3. Декларация прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959).

### **Документы локального уровня:**

- Устав, утвержденный Администрацией г. Симферополя Республики Крым от 19.03.2018 г. №930;
- Свидетельство о государственной регистрации юридического лица (№1159102006084);
- Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения ИНН №9102068188;
- Коллективный договор МБДОУ №7 «Жемчужинка» г. Симферополя №597, утвержденный 06.11.2020 г.;
- ООП ДО МБДОУ №7 «Жемчужинка» г. Симферополя (в новой редакции), принята на заседании педагогического совета протокол №1 от 28.08.2020г., утверждена приказом №166-ОД от 28.08.2020 г.;
- Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №7 «Жемчужинка» муниципального образования городского округа Симферополь Республики Крым», утверждена приказом №161-ОД от 09.08.2021 г., принята протоколом педагогического совета №5 от 09.08.2021г.;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности №0603 (серия 82Л01 №0000627 от 27.07.2016 г.).

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена
---	--------------------	--

<b>Основная</b>		
<b>1.</b>	<b>«От рождения до школы»</b> Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования	Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 3-е, исправленное и дополненное – «Мозаика-синтез», Москва, 2014 г.
<b>Региональные</b>		
<b>1.</b>	Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста <b>«Крымский венок»</b>	Под редакцией Л. Г. Мухомориной, Э.Ф. Кемилевой, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистовой, одобрена коллегией МОН и МРК от 01.03.2017 г. №1/17.
<b>Парциальные, авторские программы</b>		
<b>1.</b>	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет)	О.В. Дыбина М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
<b>2.</b>	Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)	В.В. Гербова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
<b>3.</b>	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)	Т.С. Комарова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
<b>4.</b>	Формирование элементарных математических представлений Средняя группа (4-5 лет)	И.А. Помораева, В.А. Позина М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
<b>5.</b>	Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5 лет)	Л.В. Куцакова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.
<b>6.</b>	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)	О.А. Соломенникова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
<b>7.</b>	Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)	Л И. Пензулаева М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.

### **1.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет).**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них

самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше -



черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности,

соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.**

В программе отражен интегрированный подход по 5 образовательным областям:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

*Социально – коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской

литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно – эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно–двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Цели и задачи реализации программы «Крымский венок».**

**Основными целями** реализации программы «Крымский венок» являются следующие:

- воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;
- воспитание любви к Родине;
- подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.

Цели отвечают содержанию и направленности международных и российских документов о правах ребенка и об образовании.

### ***Задачи программы:***

1. Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции:

- к семье, родному дому, городу (селу, поселку), Родине;
- к природе родного края;
- к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.

2. Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии.

3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам.

4. Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.

5. Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, села, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места.

6. Ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму – в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.

7. Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».

8. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.

9. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях.

**Целевые ориентиры образования детей младшего дошкольного возраста.**

#### ***Раздел «Природа Крыма»***

- позитивно относятся к явлениям и объектам природы, знают некоторые Объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада);
- проявляют интерес к информации природоведческого характера;
- стремятся к самостоятельным практическим действиям на природе (полить цветы, покормить рыбок и т. д.);
- проявляют любознательность и познавательный интерес во всех видах

организованной деятельности по усвоению программного материала;  
– внимательно и бережно относятся к природным объектам.

### ***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

#### ***Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»***

- проявляют позитивный интерес к окружающим людям, сверстникам, предметам, явлениям и событиям ближайшего окружения;
- стремятся применять элементарные формулы общения в различных формах и ситуациях;
- общаются со своими сверстниками содержательно и доброжелательно;
- проявляют интерес к доступным пониманию событиям и фактам истории, современной жизни, людям, прославившим их родной город (село);
- проявляют позитивный интерес к «языку соседа», понимают обращенную к ним этикетную лексику. На обращенный к ним вопрос, просьбу, указание отвечают одним словом, коротким предложением или используют невербальные средства общения;
- могут повторить небольшие песенки, потешки, короткие стихи, повторы в сказках на «языке соседа».

### ***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

#### ***Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»***

- знают свое полное имя и имена членов семьи и родственников;
- уверенно ориентируются в своем доме, знают названия и назначения комнат в доме, предметов быта;
- знают назначение разных видов одежды (повседневной и праздничной), называют предметы одежды, украшений;
- знают названия народных игрушек, их назначение;
- знают и рассказывают о семейных праздниках;
- знают своих соседей (по дому, по улице) по именам, имеют представление о внутреннем убранстве их домов;
- знают, где работают их родители;
- применяют полученные знания и умения в игровой деятельности.

### ***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

#### ***Подраздел «История людей и памятников»***

- знают название своего населенного пункта, улицы и некоторые их достопримечательности;
- имеют представление о том, что в Крыму всегда проживали и живут много разных людей.

### ***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

#### ***Подраздел «Художественная литература»***

- внимательно слушают и понимают текст, отвечают на вопросы по его содержанию, проявляют интерес к прочитанному;
- запоминают интересные эпизоды произведения, героев, пытаются пересказывать содержание, используют запомнившиеся моменты в общении;
- могут прочитать наизусть небольшие стихотворения;
- узнают героев сказок на иллюстрациях, умеют соотносить содержание с иллюстрациями сказок;
- высказывают свое отношение к поступкам персонажей сказок.

### ***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

#### ***Подраздел «Музыка»***

- проявляют интерес к народной музыке, положительно реагируют на нее;
- эмоционально исполняют попевки и песенки;
- выполняют простые характерные движения народных танцев.

### ***Раздел «Люди Крыма и их культуры»***

#### ***Подраздел «Играем вместе»***

- могут осуществить замысел будущей игры;
- владеют обобщенными способами построения игрового образа;
- принимают участие в разных видах игр, эмоционально положительно откликаются на них;
- умеют строить доброжелательные отношения с партнерами по игре.

## **1.3. Базисные характеристики личности ребенка 5-го года жизни:**

### **Компетентности.**

#### ***Социальная.***

Овладевают различными способами взаимодействия с другими людьми. Лучше ориентируются в человеческих отношениях.

Имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков. Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью. Имеют представления о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера.

Для этого возраста характерно появление групповых традиций.

#### ***Интеллектуальная.***

Возраст «почемучек» - ведущим становится познавательный мотив, который проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для

чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Характерна высокая мыслительная активность, любознательность. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

Большинство детей четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. В речь входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории. Речь становится более связной и последовательной. Могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и самостоятельно рассказывать.

#### ***Физическая.***

Развиваются ловкость и координация движений. Могут удерживать равновесие. Развивается моторика. Движения становятся более совершенными. Способны активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными. Умеют регулировать двигательную активность.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, начинает волновать тема собственного здоровья. Способны элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

#### **Психические процессы.**

Связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять объект. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

Внимание становится все более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания.

Развивается память ребенка. Может запомнить 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на картинках.

#### **Качества.**

### **Эмоциональность.**

Отличаются многообразием выражения своих чувств, способны проявлять участие, сочувствие, сопереживание, используя средства интонационной речевой выразительности.

Отмечается потребность в уважении, похвале, на замечания взрослых реагирует повышенной обидчивостью.

Эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

### **Произвольность.**

Следование правилам бывает неустойчивым – легко отвлекаются на то, что более интересно или «хорошо себя ведут» только в отношении наиболее значимых людей. Социальные нормы и правила поведения не осознаются, однако начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести», как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам.

Хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам в поведении другого, в своем собственном, эмоционально его переживают, что повышает возможность регулирования поведения.

В некоторых ситуациях требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

Следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

### **Креативность.**

Любят экспериментировать с разными материалами, умеют перенести в жизнь книжные (увиденные, услышанные) ситуации, могут использовать образы героев, персонажей в разнообразной детской деятельности.

### **Инициативность и самостоятельность.**

Проявляется в общении со взрослыми и сверстниками, разрешении проблемных игровых ситуаций, вопросах и предложениях.

Проявляется в самообслуживании, дежурстве, организации предметной среды, использовании имеющихся знаний и способов в разных продуктивных видах деятельности.

Свобода поведения выражается в стремлении совершать независимые поступки, выбирать ту или иную деятельность, ее средства, партнеров, защищать свою позицию.

### **Краткая характеристика видов деятельности**



## **Игра.**

Ведущий вид деятельности. Активно осваивают окружающий мир предметов и вещей, мир человеческих отношений, профессиональной деятельности взрослых.

Проигрывают действия с предметами, внешняя последовательность которых соответствуют реальной действительности. Называют свои роли, понимают условность принятых ролей, могут менять их по ходу игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий.

Сверстники становятся более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослые. Более избирательны во взаимоотношениях - есть постоянные партнеры по играм. Ярко проявляются предпочтение к играм с детьми одного пола, гендерные интересы.

Не относятся к другим детям как к равным партнерам по игре. Усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов все чаще стараются договориться с партнером.

Начинают активно играть в игры с правилами.

## **Общение.**

Продолжают сотрудничать со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремятся к интеллектуальному общению. Общение со сверстниками тесно переплетено с другими видами детской деятельности, однако уже отмечаются ситуации «чистого общения». Стремясь привлечь внимание сверстника - регулируют силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения.

## **Восприятие художественной литературы.**

Если взрослые читают детям, чтение может стать устойчивой потребностью.

Отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев, способны долго рассматривать иллюстрации, рассказывать по ним о ее содержании.

Любимую книгу находят среди других. Хорошо воспринимают требования к обращению с книгой.

В связи с развитием эмоциональной сферы углубляются переживания от прочитанного. Стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Вносят предложения при

инсценировке отдельных отрывков. Легко выучивают наизусть стихи и могут выразительно читать их на публике.

### **Труд.**

Активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **Продуктивная деятельность.**

Круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел может меняться по ходу изображения. Владеют простейшими техническими умениями и навыками (насыщают ворс кисти краской и промывают по окончании работы, смешивают краски на палитре). Используют цвет для украшения рисунка. Изменяется композиция: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм переходят к фризовой композиции (ритмический ряд).

Раскатывают пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединяют готовые части друг с другом, украшают предметы, используя стеку и путем вдавливая.

Конструирование носит характер продуктивной деятельности: от замысла будущей конструкции к осуществлению поиска способов её исполнения. Изготавливают поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

### **Музыкально-художественная деятельность.**

Более целостно воспринимают сюжет музыкального произведения. Эмоционально откликаются на звучание, отмечают характер музыкальных образов и повествования, средства музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет запоминать, узнавать и называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте и др.). Делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой.

У мальчиков и девочек в музыкально-художественной деятельности обнаруживается разница в предпочтениях.

### **Главные целевые ориентиры:**

1. Развивать интерес к различным видам игр.

2. Развивать физические качества и представления о здоровом образе жизни.
3. Формировать элементарные общепринятые нормы поведения.
4. Формировать навыки трудовой деятельности.
5. Способствовать развитию интеллектуальных способностей и познавательного интереса.
6. Формировать практическое овладение нормами речи.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. О.О. «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

- ❖ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- ❖ Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- ❖ Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **Ребенок в семье и сообществе.**

- ❖ Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

- ❖ Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- ❖ Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- ❖ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- ❖ Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- ❖ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **Формирование основ безопасности.**

- ❖ Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- ❖ Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- ❖ Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- ❖ Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

- ❖ Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- ❖ Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.
- ❖ Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- ❖ Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- ❖ Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться

в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **Ребенок в семье и сообществе**

#### **Образ Я.**

- ❖ Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
- ❖ Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
- ❖ Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

#### **Семья.**

- ❖ Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
- ❖ Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

#### **Детский сад.**

- ❖ Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
  - ❖ Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.
  - ❖ Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
  - ❖ Знакомить с традициями детского сада.
  - ❖ Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
  - ❖ Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

- ❖ Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- ❖ Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- ❖ Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

- ❖ Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

#### **Самообслуживание.**

- ❖ Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.
- ❖ Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).
- ❖ Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
- ❖ Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

#### **Общественно-полезный труд.**

- ❖ Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.
- ❖ Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- ❖ Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
- ❖ Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- ❖ Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- ❖ Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).
- ❖ **Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).
- ❖ В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.
- ❖ Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
- ❖ Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

### **Уважение к труду взрослых.**

- ❖ Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.
- ❖ Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности.**

#### **Безопасное поведение в природе.**

- ❖ Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- ❖ Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- ❖ Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
- ❖ Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

#### **Безопасность на дорогах.**

- ❖ Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- ❖ Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- ❖ Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
- ❖ Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- ❖ Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- ❖ Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- ❖ Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- ❖ Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- ❖ Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- ❖ Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- ❖ Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.



## **2.2. О.О. Познавательное развитие**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

- ❖ Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- ❖ Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

- ❖ Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- ❖ Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- ❖ Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

### **Ознакомление с социальным миром.**

- ❖ Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- ❖ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- ❖ Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- ❖ Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### **Ознакомление с миром природы.**

- ❖ Ознакомление с природой и природными явлениями.
- ❖ Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- ❖ Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- ❖ Формирование элементарных экологических представлений.
- ❖ Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- ❖ Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- ❖ Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

#### **Количество и счет.**

- ❖ Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».
- ❖ Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

- ❖ Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- ❖ Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
- ❖ Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).
- ❖ Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
- ❖ На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

### **Величина**

- ❖ Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
- ❖ Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).
- ❖ Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

### **Форма.**

- ❖ Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с

помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

- ❖ Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- ❖ Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
- ❖ Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

### **Ориентировка в пространстве.**

- ❖ Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
- ❖ Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

### **Ориентировка во времени.**

- ❖ Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
- ❖ Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

#### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

- ❖ Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.
- ❖ Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

#### **Сенсорное развитие.**

- ❖ Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

- ❖ Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- ❖ Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
- ❖ Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
- ❖ Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- ❖ Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

#### **Проектная деятельность.**

- ❖ Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.
- ❖ Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

#### **Дидактические игры.**

- ❖ Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- ❖ Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
- ❖ Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

- ❖ Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.
- ❖ Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).
- ❖ Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- ❖ Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес.

- ❖ Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
- ❖ Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
- ❖ Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

#### **Ознакомление с социальным миром.**

- ❖ Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- ❖ Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- ❖ Формировать первичные представления о школе.
- ❖ Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- ❖ Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- ❖ Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
- ❖ Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач 81 и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
- ❖ Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
- ❖ Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
- ❖ Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- ❖ Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

#### **Ознакомление с миром природы.**

- ❖ Расширять представления детей о природе.
- ❖ Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

- ❖ Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).
- ❖ Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- ❖ Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).
- ❖ Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- ❖ Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- ❖ В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.
- ❖ Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- ❖ Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- ❖ Учить детей замечать изменения в природе.
- ❖ Рассказывать об охране растений и животных.

#### **Сезонные наблюдения.**

##### **Осень.**

- ❖ Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.
- ❖ Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).
- ❖ Привлекать к участию в сборе семян растений.

##### **Зима.**

- ❖ Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.
- ❖ Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.
- ❖ Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
- ❖ Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
- ❖ Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

### **Весна.**

- ❖ Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
- ❖ Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.
- ❖ Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.
- ❖ Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.
- ❖ Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

### **Лето.**

- ❖ Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
- ❖ В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.
- ❖ Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

## **2.3. О.О. Речевое развитие**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Развитие речи.**

- ❖ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- ❖ Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- ❖ Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### **Художественная литература.**

- ❖ Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- ❖ Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.



### **Развивающая речевая среда.**

- ❖ Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- ❖ Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- ❖ Способствовать развитию любознательности.
- ❖ Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

### **Формирование словаря.**

- ❖ Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.
- ❖ Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
- ❖ Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- ❖ Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- ❖ Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- ❖ Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
- ❖ Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- ❖ Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

### **Звуковая культура речи.**

- ❖ Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
- ❖ Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- ❖ Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- ❖ Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

- ❖ Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблочко, туфель).
- ❖ Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- ❖ Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- ❖ Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

#### **Связная речь.**

- ❖ Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- ❖ Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- ❖ Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### **Приобщение к художественной литературе**

- ❖ Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
- ❖ Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- ❖ Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- ❖ Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- ❖ Продолжать работу по формированию интереса к книге.
- ❖ Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
- ❖ Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- ❖ Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

## **2.4. О.О. Художественно-эстетическое развитие**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Приобщение к искусству.**

- ❖ Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства
- ❖ Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- ❖ Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

- ❖ Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- ❖ Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

- ❖ Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- ❖ Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- ❖ Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкальная деятельность.**

- ❖ Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- ❖ Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- ❖ Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- ❖ Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству.**

- ❖ Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
- ❖ Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- ❖ Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- ❖ Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- ❖ Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- ❖ Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

- ❖ Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.
- ❖ Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
- ❖ Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
- ❖ Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- ❖ Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- ❖ Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.
- ❖ Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- ❖ Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
- ❖ Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- ❖ Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- ❖ Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

- ❖ Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- ❖ Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- ❖ Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- ❖ Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- ❖ Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- ❖ Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

- ❖ Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
- ❖ Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### **Рисование.**

- ❖ Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).
- ❖ Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- ❖ Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- ❖ Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.
- ❖ Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- ❖ Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- ❖ Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- ❖ Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.
- ❖ Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- ❖ Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

### **Декоративное рисование.**

- ❖ Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
- ❖ Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- ❖ Познакомить детей с городецкими изделиями.
- ❖ Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **Лепка.**

- ❖ Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
- ❖ Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
- ❖ Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.
- ❖ Познакомить с приемами использования стеки.
- ❖ Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- ❖ Закреплять приемы аккуратной лепки.

### **Аппликация.**

- ❖ Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- ❖ Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- ❖ Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- ❖ Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
- ❖ Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

- ❖ Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.).
- ❖ Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- ❖ Поощрять проявление активности и творчества.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- ❖ Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
- ❖ Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
- ❖ Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).
- ❖ Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- ❖ Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- ❖ Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
- ❖ Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **Музыкальная деятельность.**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.



Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

#### **Слушание.**

- ❖ Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
- ❖ Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- ❖ Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

#### **Пение.**

- ❖ Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
- ❖ Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- ❖ Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

#### **Песенное творчество.**

- ❖ Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).
- ❖ Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

- ❖ Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
- ❖ Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- ❖ Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- ❖ Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.
- ❖ Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

#### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

- ❖ Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и

сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

- ❖ Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- ❖ Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **2.5. О.О. Физическое развитие**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

##### **Физическая культура.**

- ❖ Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- ❖ Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- ❖ Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

- ❖ Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

- ❖ Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
- ❖ Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- ❖ Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- ❖ Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- ❖ Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- ❖ Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- ❖ Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- ❖ Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Физическая культура.**

- ❖ Формировать правильную осанку.
- ❖ Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- ❖ Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- ❖ Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- ❖ Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

- ❖ Учить прыжкам через короткую скакалку.
- ❖ Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- ❖ Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- ❖ Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- ❖ Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- ❖ Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- ❖ Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- ❖ Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

#### **Подвижные игры.**

- ❖ Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- ❖ Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- ❖ Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

## 2.6. ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОСЕНЬ

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>сентябрь</b>	<i>Первая</i>	<p><b>«Ах, какое было лето!»</b>  <i>О.О. Социально коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Научить детей выражать свои чувства и впечатления о лете с помощью слов, невербальных и изобразительных средств. Углубить и обобщить представления детей о времени года - лето, о явлениях природы, летних месяцах. Систематизировать представления о многообразии растений (цветы, кустарники, деревья) насекомых. Учить использовать полученные знания в играх.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Называет время года, приметы.</li> <li>➤ Дает элементарную характеристику времени года по памяти (ярко светит солнце, жарко, много цветов, созревают ягоды, фрукты, много цветущих растений, насекомых, птиц; отдых на море).</li> <li>➤ Ребенок умеет вступать в диалог со сверстниками, взрослыми; четко формулирует ответ, поддерживает беседу по теме.</li> <li>➤ Умеет передавать, используя разнообразные техники и материалы, пережитые яркие, эмоциональные впечатления летом.</li> </ul>
	<i>Вторая</i>	<p><b>«Наш детский сад «Жемчужинка»</b>  <i>О.О. Социально коммуникативная</i>  <i>О.О. Речевая</i></p> <p><b>Цель:</b> Научить видеть, запоминать, называть ориентиры и близлежащие строения к детскому саду. Формировать представление о названии улицы и адреса детского сада, значении детского сада для детей и родителей. Расширять знания о людях разных профессий работающих в детском саду для создания уюта, чистоты, безопасности.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Самостоятельно использует способы общения, принятые в обществе: приветливо здоровается и прощается, доброжелательно высказывает свои</li> </ul>

		<p>просьбы и предложения; благодарит за помощь, приветливо откликается на просьбу товарища, выражает несогласие в приемлемой форме, не обижая другого.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Называет профессии людей работающих в детском саду, знает и характеризует особенности труда и его значение для детей в детском саду.</li> <li>➤ Умеет анализировать ситуацию в коллективе сверстников, проявляет сочувствие, эмоциональную поддержку, сочувствие, предлагает решение конфликтных ситуаций.</li> </ul>
	<p><i>Третья</i></p>	<p><b>«Осень по Крыму ходит»</b>  <i>О.О. Социально коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i></p> <p><b>Цель:</b> Закрепить знания о характерных признаках начала Крымской осени. Уточнить знания названий месяцев. Учить сравнивать, анализировать и соотносить картинки, фотографии с изображением характерных признаков периода осени в Крыму (ранняя или начало осени, середина осени, поздняя осень)</p> <p>Уточнить знания детей о явлениях живой и неживой природы в начале осени с ориентацией на особенности крымского климата.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Может охарактеризовать с помощью взрослых качественные изменения в природе Крыма в начале осени: похолодание, изменение цвета листвы на деревьях и кустарниках.</li> <li>➤ В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях Крымской природы в осенний период (после обильных осенних дождей трава начинает зеленеть);</li> <li>➤ Дети знают и называют осенние цветы (астры, хризантемы, дубки) могут описать особенность внешнего вида, знают о разнообразии цветовой гаммы.</li> </ul>
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p><b>«Наше Черное море»</b>  <i>О.О. Физическая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с разнообразием обитателей Черного моря. Формировать представления об образе</p>

		<p>жизни, среде обитания, действиях человека вредящих обитателям Черного моря. Воспитывать экологическую культуру.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют разнообразных обитателей Черного моря (дельфин, медузы, креветки, рыбки, краб).</li> <li>➤ У детей сформированы элементарные представления об особенностях жизни морских обитателей – невозможность существования без воды и питания (дельфин – питается рыбками; креветки, медузы – морской планктон; крабы-санитары моря).</li> <li>➤ Дети владеют элементарными понятиями о значимости моря, морского воздуха для укрепления здоровья людей.</li> </ul>
<b>ОКТАБРЬ</b>	<i>Первая</i>	<p><b>«Осень – запасиха»</b> (овощи, фрукты)</p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Систематизировать знания детей об овощах и фруктах; закрепить знания о месте их произрастания, учить выделять характерные признаки овощей и фруктов, продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформированы представления о связи между трудовой деятельностью человека и результатом его труда: сбор овощей и фруктов, их хранение и переработка.</li> <li>➤ Четко классифицируют овощи и фрукты (знают названия, называют форму, цвет, характеризуют вкус, запах, твердость (мягкость), знают какую часть растения можно использовать для пищи людей и животных).</li> <li>➤ Владеют элементарными знаниями о полезных свойствах овощей и фруктов, зависимости здоровья детей от наличия или отсутствия витаминов.</li> <li>➤ Дети могут раскрыть экологическую взаимосвязь между растениями (выращенным урожаем в садах и на огородах) и неживой природой (почва, вода, свет, тепло).</li> </ul>

		<p>➤ Дети умеют составлять экологическую цепочку, используя модели растений.</p>
<i>Вторая</i>	<p><b>«Насекомые в осенние деньки»</b>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <u>Цель:</u> Систематизировать представление детей о поведении насекомых осенью. Расширять кругозор детей, развивать обобщенные представления детей о насекомых как живых существах, живущих на земле; умение устанавливать причинно-следственные связи (время года – поведение насекомых); активировать познавательный интерес к природе.  <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p>	<p>➤ Знают и называют насекомых: жуков, бабочек, пчелу, муравья, кузнечика, комара, дают элементарную характеристику внешнего вида, особенностям передвижения.  ➤ Могут установить связь между осенней погодой и исчезновением насекомых.  ➤ Знают и придерживаются правил экологически-безопасного проведения в природе, понимают значение предупреждающих и запрещающих экологических знаков.</p>
<i>Третья</i>	<p><b><u>Педагогическая диагностика</u></b>  <b>«Мир профессий»</b> Строитель, архитектор.  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <u>Цель:</u> Расширить и систематизировать представления детей о людях разных профессий. Познакомить с разнообразием профессий в строительстве, значимости каждой из них в общей строительной сфере. Формировать уважение к людям разных профессий, к труду.  <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></p>	<p>➤ Дети знают и называют профессии своих родителей.  ➤ Знакомы с профессиями строительной отрасли (каменщик, маляр, плотник).  ➤ Сформированно первичное понятие об архитекторе, особенности его труда, значимости в строительной отрасли.</p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширяют сюжеты ролевых игр, самостоятельно подбирают предметы заместители для игры.</li> <li>➤ Целенаправленно пользуются словами-названиями строительных профессий.</li> </ul>
	<i>Четвертая</i>	<p><b><u>Педагогическая диагностика</u></b></p> <p><b>«Осень в лесу. Лесные друзья»</b> (дикие животные)</p> <p><b>О.О. Познавательная</b></p> <p><b>Цель:</b> дать детям обобщенное представление об особенностях жизнедеятельности животных их подготовке к зиме (<i>линяют, переходят на растительную пищу</i>). Дети должны понять зависимость внешнего вида, особенностей существования животных от условий внешней среды, научиться устанавливать связи между знакомыми фактами.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); В Крымском лесу нет медведя и волка, а заяц – только русак (из-за бесснежной зимы), но есть крымский олень, косуля, кабан.</li> <li>➤ Ребенок совместно со взрослым способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы.</li> <li>➤ Знают элементарные правила поведения на природе и с животными в зоопарке.</li> <li>➤ Детям раскрыты элементарные взаимосвязи существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.</li> </ul>
<b>ноябрь</b>	<i>Первая</i>	<p><b>«Птицы осенью»</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b></p> <p><b>О.О. Социально коммуникативная</b></p> <p><b>Цель:</b> Закрепить знания детей о разнообразии Крымских птиц. Уточнить приспособления птиц в условиях данного сезона, познакомить с особенностями перелета птиц – стаей, клином, ключом. Систематизировать знания о зимующих и перелетных птицах. Продолжать формировать представление о самоценности каждого живого существа в природе.</p>

		<p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют разнообразных крымских птиц: скворцы, ласточки, вороны, сороки, голуби, журавли.</li> <li>➤ Способны рассказать об особенностях питания, устройства жилищ; дают классификацию перелетным и зимующим птицам крымского региона.</li> <li>➤ Дети отражают в рисунках, знания об особенностях перелета птиц.</li> <li>➤ Владеют элементарными понятиями.</li> </ul>
	<p><i>Вторая</i></p>	<p><b>«Почва, глина и песок»</b> (опытническая деятельность дошкольников)</p> <p><b><i>О.О. Познавательная</i></b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Расширить и систематизировать знания воспитанников о почве как компоненте природы и круговороте веществ; о взаимосвязи и взаимозависимости почвы и растений.</p> <p>Будировать желание больше узнать в результате исследовательской деятельности; развивать мышление умение видеть причинно-следственные связи в природе; прийти к пониманию взаимосвязанности различных форм жизни в природной среде.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети владеют элементарными представлениями о разнообразии твердой поверхности планеты (горы, равнины).</li> <li>➤ В процессе экспериментирования дети усвоили свойства природных объектов и их взаимосвязь (в почве, глине и песке – есть воздух; почва, глина и песок – не растворимы в воде).</li> <li>➤ Сформированы понятия о том, что почва-Матушка земля – кормилица (кормит и поит растения и все живое).</li> <li>➤ Начато формирование у детей элементарных экологических представлений о связях в мире природы и между человеком и природой.</li> <li>➤ Заложены основы воспитания любви к родному Крымскому полуострову.</li> </ul>
		<p><b>«Маленькие дизайнеры одежды»</b></p> <p><b><i>О.О. Речевая</i></b></p> <p><b><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></b></p> <p><b><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></b></p>

	<b>Третья</b>	<p><b>Цель:</b> Познакомить детей с трудом взрослых в ателье: модельером, закройщицей, швеей. Дать представление об их профессиональных и личностных качествах; о происхождении ткани; закрепить названия и знания детей о качестве разных видов тканей; с этапами трудового процесса по изготовлению предметов одежды; воспитывать уважение к людям, которые выполняют свою работу профессионально и качественно; поощрять бережное отношение к одежде, к результатам чужого труда.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширены знания детей о профессиях (модельер, закройщица, швея).</li> <li>➤ Усвоены знания о происхождении ткани (шерсть, хлопок), многообразии цветов и изделий;</li> <li>➤ Приобретены простейшие навыки по уходу за одеждой.</li> <li>➤ Расширяют сюжеты ролевых игр, самостоятельно подбирают игрушки, атрибуты для игры.</li> <li>➤ Расширен словарный запас по теме и введены в активную речь специальные слова по профессии.</li> </ul>
	<b>Четвертая</b>	<p><b>«Уходит осень, а зима уж у ворот!»</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b>О.О. Художественно-эстетическая</b></p> <p><b>Цель:</b> Формировать обобщённое представление об осени, закреплять знания о характерных явлениях каждого осеннего периода. Стимулировать логически мыслить, применять полученные знания в разных сферах детской деятельности, учить делиться ими.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе.</li> <li>➤ Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки.</li> <li>➤ Воспитанники могут элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных во время подготовки к зиме).</li> </ul>

**Перспективно-тематическое планирование**  
**ЗИМА**

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>декабрь</b>	<i>Первая</i>	<p><b>«В Крым родной идет зима»</b>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <b>Цель:</b> Обобщить и систематизировать знания детей о зиме, уточнить признаки зимы, дать простую характеристику особенностям крымской зимы, народных приметах; развивать образность, эмоциональность речи; Воспитывать умение любоваться Крымской природой, ее красотой.  <u><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знают и называют зимние месяцы, дают характеристику приметам зимы, Крымской зимы.</li> <li>➤ Самостоятельно дают характеристику качественным изменениям в природе Крыма в начале зимы: часто идет мелкий дождь – сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег не всегда свидетельствует о наступлении зимы.</li> <li>➤ В процессе наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях Крымской природы в зимний период;</li> <li>➤ Используют полученные знания при анализе художественного произведения (пейзажа, поэтического, прозаического произведения).</li> </ul>
	<i>Вторая</i>	<p><b>«Ах, снег - снежок»</b>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Физическая</i>  <b>Цель:</b> Продолжать будировать интерес детей добывать знания в результате исследовательской деятельности; В процессе экспериментирования показать детям, как снег в тепле тает и становится водой. Стимулировать поиск решения практических задач при помощи различных предметов. Развивать умение объяснять ход своих мыслей у детей, делать</p>

		<p>первые логические умозаключения.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети имеют представление о воде, её состояниях, свойствах.</li> <li>➤ Знают о значении воды в жизни человека и всего живого на Земле.</li> <li>➤ Понимают значение символов моделей, умеют их применять в непосредственной образовательной деятельности.</li> <li>➤ Умеют пользоваться материалами и оборудованием опытно-экспериментальной деятельности для изучения воды и её свойств.</li> </ul>
	<p><i>Третья</i></p>	<p><b>«Экскурсия по зимним улицам Симферополя»</b></p> <p><b><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></b></p> <p><b><i>О.О. Речевая</i></b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Расширять представления детей о малой Родине на основе знакомства с родным городом, в котором они живут - Симферополь. Уточнить с детьми информацию о родном городе (<i>какие красивые места в нем есть, какой транспорт в нем ходит, кто в нем живет и трудится</i>). Знакомить детей с ближайшим окружением, обращая внимание на здания города, их архитектурные особенности. Воспитывать желание сохранять чистоту, порядок в своем городе. Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своим родным городом и его жителями.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети имеют начальные знания об истории родного города.</li> <li>➤ Знают и называют особенности герба города его значение.</li> <li>➤ Могут рассказать об интересных, исторических местах своей малой Родины.</li> <li>➤ Реализация темы позволит повысить детскую и родительскую компетентность в вопросах истории, культуры города Симферополя, сформировать заботливое отношение к родному городу.</li> </ul>

	<p><i>Четвертая</i></p>	<p><b>«Теперь она нарядная на праздник к нам пришла...»</b>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с праздниками в жизни людей, обычаями, историей; желание встретить Новый Год весело, готовить подарки родным; принимать участие в украшении елочки, делать игрушки своими руками, воспитывать эстетический вкус. Учить создавать радостное настроение и дарить радость другим. Закреплять навыки работы с бумагой, клеем, воспитывать аккуратность и эстетический вкус.  <b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети имеют представления о праздновании Нового года в России.</li> <li>➤ Проявляют интерес к истории празднования праздника в других странах.</li> <li>➤ Сформировано представление о значении календаря в жизни людей.</li> <li>➤ Дети совместно участвуют в создании различных продуктов художественного творчества.</li> <li>➤ Создание праздничного положительного эмоционального фона в преддверии праздника.</li> </ul>
<p><b>январь</b></p>	<p><i>Первая</i></p>	<p><b>«Тайны рождественской звездочки».</b>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <b>Цель:</b> Формировать познавательный интерес к славянским обычаям, традициям. Познакомить с традициями празднования рождества на Руси. Познакомить с символами праздника «свечи». Познакомить с художественными произведениями о зиме и рождественских днях. Формировать представления об атрибутах, относящихся к празднованию Рождества. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям, доброжелательное отношение друг к другу.  <b>Планируемые результаты усвоения темы на</b></p>

		<p><b><u>конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети имеют представления о наличии такого праздника на Руси.</li> <li>➤ Знают, активно участвуют применяя некоторые элементы праздника.</li> <li>➤ Могут самостоятельно спеть простую калядку.</li> <li>➤ Могут называть главных персонажей Рождественской истории.</li> <li>➤ Дети соотносят увиденную или услышанную информацию вне детского сада с организованным предметно-пространственным окружением по теме недели, могут активно рассказывать применяя собственный опыт.</li> </ul>
	<p><i>Вторая</i></p>	<p><b>«Всем на свете нужен дом...»</b></p> <p><b><i>О.О. Познавательная</i></b></p> <p><b><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Дать понятие дом-жилище, дом- родной край. Расширять знание о строительных материалах; о разнообразных профессиях в строительной отрасли. Углубить знания детей об истории жилища; научить ориентироваться в прошлом и понимать, что человек постоянно стремился улучшить свое жилище. Воспитывать уважение к профессии строителей, ее значимости для людей; родному краю, Родине.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сформированность у детей представлений о мире профессии архитектор.</li> <li>➤ У детей сформированы первичные знания об истории крестьянского жилища — избы, о ее устройстве.</li> <li>➤ Расширены представления о старинных предметах домашнего обихода.</li> <li>➤ Сформированы понятия о разнообразии архитектурных строений, его значимости.</li> <li>➤ Перенос детьми знаний о профессиональной деятельности взрослых в самостоятельную игровую деятельность.</li> <li>➤ Обогащен словарный запас названиями предметов русского быта.</li> </ul>
		<p><b><u>Педагогическая диагностика</u></b></p>

	<p><i>Третья</i></p>	<p><b>«Путешествие в космические дали».</b>  <b><i>О.О. Познавательная</i></b>  <b><i>О.О. Речевая</i></b>  <b><i>О.О. Физическая</i></b>  <b><u>Цель:</u></b> Закреплять и систематизировать знания о Космосе. Уточнить знания об исследованиях Вселенной, о космонавтах. Дать детям знания о Солнечной системе как об общей семье планет. Уточнить знания о Солнце, как космический объект, о зависимости от него состояния природы Земли. Воспитывать чувство гордости за историю нашей страны.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сформированность у детей элементарных знаний по теме «Космос».</li> <li>➤ Заложены предпосылки нравственно-патриотических чувств в процессе раскрытия вопросов темы.</li> <li>➤ Отмечена заинтересованность детей темой о космосе проявление их познавательной активности.</li> <li>➤ Приобщение родителей к совместному сбору информации по теме, создание моделей.</li> </ul>
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p><b><u>Педагогическая диагностика</u></b>  <b>«Зимовье зверей и птиц»</b>  <b><i>О.О. Познавательная</i></b>  <b><i>О.О. Речевая</i></b>  <b><u>Цель:</u></b> Формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду; формировать у дошкольников установку на защиту и сбережение окружающей среды. Продолжать уточнять и систематизировать представления детей о и приспособленности животных к зимним условиям. Учить отыскивать причины изменений в жизни животных, в условиях их обитания. Воспитывать бережное отношение к животным; чувство товарищества, совершенствовать стиль партнерских отношений в детском саду.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на</u></b></p>



		<p><b><u>конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сформированность знаний детей о животных Крымского региона, об их жизнедеятельности в зимний период.</li> <li>➤ Дети могут рассказать о том, что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий и каким образом.</li> <li>➤ Заложены предпосылки в развитии доказательной речи, правилах высказывания своей точки зрения.</li> <li>➤ Созданы необходимые условия в группе по формированию целостного представления о жизни животных в зимний период.</li> </ul>
	<p><i>Первая</i></p>	<p><b>«Глиняные игрушки».</b>  <b>О.О. Художественно-эстетическая</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b>  <b>Цель:</b> Познакомить детей с народной игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. Уточнить представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях. Воспитывать уважение к народной культуре, чувство гордости за своих предков.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и могут рассказать о традициях изготовления кукол на Руси – Дымковские игрушки.</li> <li>➤ Могут раскрыть особенность создания Дымковских игрушек и назвать материал;</li> <li>➤ Сформированы практические умения и навыки работы с пластичным материалом, этапы работы.</li> <li>➤ Заложены духовно-нравственные качества, уважение и интерес к русским народным обычаям и традициям.</li> </ul>
	<p><i>Вторая</i></p>	<p><b>«Дуют ветры в феврале...»</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b>Цель:</b> Формирование знаний у детей о живой и</p>

		<p>неживой природе в зимний период. Продолжать учить детей наблюдать за изменениями в природе; видеть причинно-следственные связи явления природы. Развивать умение видеть красоту природы в разных ее проявлениях.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширен кругозор детей, систематизированы знания об особенностях времени года в Крыму.</li> <li>➤ У детей сформированы разносторонние знания о взаимосвязи живой и неживой природы в зимний период.</li> <li>➤ Дети знают и могут назвать зимние месяцы.</li> <li>➤ Активный словарь пополнен эпитетами, сравнениями которые в речи употребляют дети при характеристике времени года.</li> <li>➤ Заложены предпосылки развития нравственных качеств, бережного отношения к природе.</li> </ul>
	<p><i>Третья</i></p>	<p><b>«Будем Родину хранить!»</b>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Физическая</i></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Систематизировать знания детей об украинской армии; уточнить знания о воинских профессиях; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к защитникам Отечества. Расширить представление о назначении и функциях Армии. Сформировать более полное представление о некоторых родах войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты). Воспитывать у детей желание быть смелыми; развивать чувство патриотизма, гордости за своих дедов-прадедов, желание быть похожими на них.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Понимание детьми о значимости деятельности воинов пограничников.</li> <li>➤ Дети могут организовать сюжетно – ролевые игры на основе имеющихся знаний.</li> <li>➤ В процессе игровой деятельности,</li> </ul>

		<p>соревнований дети умеют взаимодействовать между собой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Заложены основы патриотического воспитания, проявление признательности и уважения к воинам России.</li> </ul>
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p><b>«Масленицу Крым встречает!»</b>  <b>О.О. Художественно-эстетическая</b>  <b>О.О. Речевая</b></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с традициями масленичных гуляний. Приобщать детей к культуре наших предков через активную музыкальную, игровую деятельность. Воспитывать основы духовности и нравственности ребенка.</p> <p>Обобщить, систематизировать знания о времени года зима.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети владеют знаниями об особенностях празднования Масленицы, знают и называют атрибуты праздника.</li> <li>➤ Дети совместно с родителями являются активными участниками изготовления атрибутов для проведения праздника (изготовления Солнца, куклы Марены).</li> <li>➤ Совместно декларируют заклички о весне, являются активными участниками хороводных игр, игр забав.</li> <li>➤ Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе зимой.</li> <li>➤ Приобщение детей к традиции проведения народного праздника - Масленицы через сопереживание и непосредственное участие их в общем действии.</li> </ul>

## Перспективно-тематическое планирование ВЕСНА

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>март</b>	<i>Первая</i>	<p><b>«Моя милая, добрая МАМА!».</b>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i></p> <p><b>Цель:</b> Воспитание у детей чувства глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни, посредством раскрытия образа матери в художественной литературе и игровой деятельности. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, желание помогать маме в её работе по дому, радовать её хорошими добрыми делами и поступками.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сформирована целостная картина о членах семьи (знает и называет по имени и отчеству родителей, может назвать близких членов семьи, охарактеризовать их).</li> <li>➤ Сформировано понимание значимости семьи в жизни человека.</li> <li>➤ Дети умеют организовывать сюжетно-ролевые игры на основе имеющихся знаний о семье.</li> <li>➤ Ребенок знает обязанности каждого члена семьи (в том числе и мамы), старается выполнять свои.</li> <li>➤ Проявляет любовь, заботу, уважение к родным, близким людям.</li> <li>➤ Дети знают и понимают, что родители - самые родные люди, которые заботятся о своих детях и воспитывают их.</li> </ul>
	<i>Вторая</i>	<p><b>«В гости к нам приходит сказка».</b>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Речевая</i></p> <p><b>Цель:</b> Обобщить знания детей о прочитанных художественных произведениях, прививать любовь к литературным произведениям и их героям. Развитие устойчивого интереса к</p>

		<p>сказке как к произведению искусства; приобщение детей к художественной литературе посредством знакомства с творчеством А.С. Пушкина; развитие творческих способностей, фантазий детей.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети активно и с интересом участвуют в театрализованных постановках разного вида театра в качестве актеров, следят за происходящим из зрительного зала в качестве зрителя.</li> <li>➤ В процессе работы по теме у детей совершенствуется звукопроизношение, выразительность и связная речь.</li> <li>➤ Дети знают и могут назвать героев знакомых сказок, дать им характеристику, на элементарном уровне раскрыть отношение к поступкам героев.</li> </ul> <p>Сформировано умение пересказывать прочитанное произведение.</p>
	<p><i>Третья</i></p>	<p><b>«Крымская весна!»</b>  <i>(признаки и приметы весны)</i>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Речевая</b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Формирование познавательного интереса к окружающему миру, разнообразию, уникальности крымской природы. Обогащение представления о весеннем периоде, о влиянии погоды весной на растительный и животный мир, на человека и его деятельность. Создать условия для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе разработки темы недели.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформированы элементарные представления о природных явлениях на планете Земля и сезонных изменениях в природе.</li> <li>➤ Воспитанники называют время года, его приметы, характерные признаки весны в Крыму.</li> <li>➤ С интересом наблюдают за</li> </ul>

		<p>изменениями, ведут календари погоды и природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Замечают и дают характеристику особенности природных явлений, объясняют их влияние на растения и животных, жизнедеятельность людей.</li> </ul>
	<i>Четвертая</i>	<p><b>«Мы крымские путешественники»</b> (города Крыма+виды транспорта) <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <b>Цель:</b> Расширение представлений о городах в Крыму; знакомство детей с символами крымского полуострова (герб, флаг); формирование чувства ответственности и гордости за достижения малой Родины; толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям. Систематизировать знания о разнообразии транспорта крымского полуострова. <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют город, в котором живут, название улицы, номер дома.</li> <li>➤ Могут рассказать о местонахождении учебного заведения, объясняют, как туда добраться.</li> <li>➤ У детей сформирован познавательный интерес к городам Крыма, желание путешествовать, познавать свою малую Родину.</li> <li>➤ Знают, что улица разделена на проезжую и пешеходную части, называют разные виды транспорта, их назначение, характерные особенности.</li> <li>➤ Дети знают о правилах дорожного движения и руководствуются ими в повседневной жизни.</li> </ul>
<b>апрель</b>	<i>Первая</i>	<p><b>«Возвращение крылатых путешественников»</b> (разнообразие крымских перелетных птиц) <i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Речевая</i></p>

		<p><b><u>Цель:</u></b> Углубление знаний детей о перелётных птицах; активизация словаря по теме. Развитие логического умения: доказательство, синтез, анализ, строить причинно- следственные связи. Воспитание любви к родной культуре; доброе, бережное отношение к пернатым друзьям.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют разнообразных зимующих крымских птиц.</li> <li>➤ Могут, используя модель, составить описательный рассказ о зимующих птицах;</li> <li>➤ Способны рассказать об особенностях питания зимой, устройства жилищ; дают классификацию перелетным и зимующим птицам крымского региона.</li> <li>➤ Дети отражают в рисунках, используя нетрадиционные техники рисования, знания об особенностях окраски птиц.</li> <li>➤ Владеют элементарными понятиями о пользе, которую могут оказывать люди в зимний период птицам, охотно привлекают и рассказывают о совместной помощи птицам друзьям, знакомым, в процессе занятий.</li> <li>➤ Самостоятельно рассматривают иллюстрированные стимульные альбомы по теме.</li> </ul>
	<p><i><b>Вторая</b></i></p>	<p><b>«Солнце, Земля, Луна – полет в космос»</b></p> <p><i><b>О.О. Познавательная</b></i></p> <p><i><b>О.О. Социально-коммуникативная</b></i></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Формирование начальных представлений о Космосе. Способствовать элементарному пониманию значения «космос», «космонавт», «космический корабль», «спутник»... Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети ориентируются в том, что Вселенная – это множество звезд планет, могут назвать некоторые из них.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Владеют элементарной информацией о Солнечной системе, в центре которой находится Солнце – источник света и тепла.</li> <li>➤ Могут рассказать на элементарном уровне о возможностях изучения Вселенной с помощью спутников, космических кораблей, станций.</li> <li>➤ Знают и называют первого космонавта покорившего космос.</li> </ul> <p>Активно участвуют в продуктивных творческих видах деятельности.</p>
	<p><i>Третья</i></p>	<p><b><u>Педагогическая диагностика</u></b>  <b>«Праздник великой Пасхи в Крыму»</b>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <b><u>Цель:</u></b> Расширение знаний об особенностях праздника Пасха в Крыму. Развитие у детей художественно-эстетического восприятия посредством знакомства с народно-прикладным искусством. Приобщать детей к разновидности декоративно-прикладного искусства - Писанкарства, как к неотъемлемой части духовной и материальной культурой нашего народа.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ В процессе совместной творческой деятельности проявляют себя эмоционально восприимчивыми и эстетически чуткими ценителями, слушателями, исполнителями, зрителями.</li> <li>➤ У детей сформированы умения внимательно слушать и вслушиваться в содержание произведения, они понимают и могут раскрыть его духовный потенциал привести пример из собственного опыта.</li> <li>➤ Дети знают и называют праздник Пасхи, осведомлены о народных традициях и её основными атрибутами (крашеные яички, куличики, паски).</li> <li>➤ Дети самостоятельно могут исполнить народные песенки жанров – веснянки.</li> <li>➤ Дети могут дать характеристику</li> </ul>



		<p>разнообразие видов пасхальных яиц: крашенки, крапанки, писанки.</p> <p>Самостоятельно могут выполнять роспись плоскостных, полубъемных яиц, выполняя декоративные элементы знакомыми способами рисования (примакиванием, тычком, рисованием ватной палочкой, концом ворса кисти).</p>
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p><b><u>Педагогическая диагностика</u></b></p> <p><b>«Воздух невидимка»</b> (экспериментирование)</p> <p><b><i>О.О. Познавательная</i></b> <b><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Обогащение личного опыта ребенка и создание условий для расширения представлений о свойствах воздуха: при нагревании расширяется, «обладает силой», «передает запахи» и др. Развитие поисковой деятельности ребенка: способность к определению задач на основе поставленной проблемы; умение планировать этапы своих действий, аргументировать свой выбор; умение находить нестандартные решения в проблемных ситуациях, придумывать новые вариативные способы использования обычных вещей. Систематизация знаний о свойствах воздуха; совершенствование уровня накопленных практических навыков.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают, что воздух находится вокруг нас, им дышит все живое.</li> <li>➤ Различают и могут дать характеристику признакам воздуха (холодный, теплый, горячий), понимает их зависимость от времени года.</li> <li>➤ У детей сформировано понятие о том, что ветер - это движение воздуха; он может быть сильным, слабым, порывистым; может быть полезным или наносить вред.</li> <li>➤ Дети проявляют интерес к исследованиям, экспериментируют с новым материалом, используют условно</li> </ul>

		символические изображения, модели.
<b>май</b>	<i>Первая</i>	<p><b>«Я – твой друг, и ты мой друг, или крымский хоровод дружбы»</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b>  <b>О.О. Познавательная</b></p> <p><b>Цель:</b> Способствовать созданию условий для формирования положительного и доброжелательного отношения между сверстниками. Формировать умения согласовывать собственное поведение с поведением других детей; умение видеть сверстника, обращать на него внимание, сопереживать другим детям.  Воспитывать дружеские взаимоотношения доброжелательности, уважения друг к другу.</p> <p><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформировано понятие о том, что дружба – это проявление всемирного доверия, уважения между людьми.</li> <li>➤ В процессе игровой деятельности, взаимодействия в режимных моментах инициируют дружеские отношения с теми, кому симпатизируют, осознают, что дружбой нужно дорожить.</li> <li>➤ В группе детей добиваются признания себя другими детьми, стремятся быть уместными, желаемыми в общении и игре. Соотносят и могут рассказать о проявлениях дружбы в сказках, рассказах.</li> </ul>
	<i>Вторая</i>	<p><b>«Мама, папа, Я – наша дружная семья»</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b>  <b>О.О. Речевая</b></p> <p><b>Цель:</b> Формирование, расширение понятия «Семья». Создание организационно – педагогических условий формирования у детей дошкольного возраста духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье. Воспитание любви и уважения к членам семьи; Вызывать чувство гордости о своей семье; положительные эмоции.</p>

		<p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и понимают содержание понятий «семья».</li> <li>➤ Сформировано представление о том, что родители - самые родные люди, которые заботятся о своих детях и воспитывают их.</li> <li>➤ У детей заложены качества уважительного отношения к членам своей семьи, проявлять любовь, беспокойство.</li> <li>➤ Дети придерживаются правил семейного совместного проживания.</li> <li>➤ Осознают обязанности каждого члена семьи, стараются четко, качественно выполнять свои.</li> <li>➤ Проявляют любовь, заботу, уважение к родным, близким людям.</li> </ul>
	<p><i>Третья</i></p>	<p><b>«Мир крымских насекомых»</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О.Социально-коммуникативная</b>  <b><u>Цель:</u></b> создание условий для развития познавательных, поисковых и творческих способностей детей в процессе реализации проекта «Мир крымских насекомых». Формирование элементарных представлений о видах насекомых (<i>бабочки, мотыльки, муравей, майский жук, жук олень, пчела, кузнечик, божья коровка, саранча</i>), их строении, способах передвижения, пользе; воспитание бережного отношения к живому; навыки исследовательской деятельности.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают, различают и называют самых распространенных насекомых;</li> <li>➤ У дошкольников сформированы знания об особенностях внешнего вида.</li> <li>➤ Дети знают и могут раскрыть необходимость соблюдения человеком правил экологической культуры, чистоты природной окружающей среды.</li> <li>➤ Активный словарь детей содержит слова по рассматриваемой теме.</li> <li>➤ Используя вспомогательную модель-</li> </ul>

		<p>подсказку дети могут составить описательный рассказ о насекомом.</p>
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p><b>«Мы готовимся стать старшими»</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b>  <b>Цель:</b> Систематизация и обобщение знаний детей по разделам программы.  <b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети проявляют интерес к окружающей среде и самим себе.</li> <li>➤ Наблюдательны, сообразительны, любознательны, умело используют увиденное и услышанное ранее, пытаются самостоятельно делать выводы.</li> <li>➤ Дети осознают, что стали старше и скоро станут воспитанниками старшей группы.</li> <li>➤ Могут на элементарном уровне объяснить для чего необходимо получать знания, заниматься.</li> </ul>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режим дня детей средней группы № 8 «Дюймовочка» (с 4 до 5 лет) (10,5 часовой режим работы) (холодный период года)

Время	Вид деятельности в режиме дня	Длительность
07.30-08.20	Прием, осмотр, игры	50 мин.
08.20-08.30	Утренняя гимнастика	10 мин.
08.30-09.00	Подготовка к завтраку, первый завтрак	30 мин.
09.00-09.10	Подготовка к НОД	10 мин.
09.10-09.30	Непосредственно образовательная деятельность	40 мин.
09.40-10.00		
10.50-11.10		четверг
09.30-09.40	Перерыв (физкультурные минутки)	10 мин.
10.00-10.30	Самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	30 мин.
10.30-10.50	Подготовка к завтраку, второй завтрак	20 мин.
10.50-12.15	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), возвращение с прогулки	1 ч. 25 мин.
12.15-12.45	Подготовка к обеду, обед	30 мин.
12.45-15.15	Подготовка ко сну, дневной сон	2 ч. 30 мин.
15.15-15.30	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15 мин.
15.30-16.00	Подготовка к полднику, полдник, уплотненный полдник	30 мин.
16.00-16.30	Совместная деятельность педагогов с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа	30 мин.
16.30-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность детей, уход детей домой	1 ч. 30 мин.

#### Режим дня средней группы № 8 «Дюймовочка» (с 4 до 5 лет) (10,5 часовой режим работы) (теплый период года)

Время	Вид деятельности в режиме дня	Длительность
07.00-08.20	Прием, осмотр, игры	1 ч. 20 мин.
08.20-08.30	Утренняя гимнастика (на улице)	10 мин.
08.30-09.00	Подготовка к завтраку, первый завтрак	30 мин.
09.00-09.10	Подготовка к НОД	10 мин.
09.10-10.00	Непосредственно-образовательная деятельность: музыка (2 раза в неделю на улице), физкультура (3 раза в неделю на улице), самостоятельная деятельность детей (на улице)	40 мин.
09.30-09.40	Перерыв (физкультурные минутки)	10 мин.
10.00-10.30	Самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	30 мин.
10.30-10.50	Подготовка к завтраку, второй завтрак	20 мин.
10.50-12.15	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность детей (игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры), возвращение с прогулки	1 ч.25 мин.
12.15-12.45	Подготовка к обеду, обед	30 мин.
12.45-15.15	Подготовка ко сну, дневной сон	2 ч. 30 мин
15.15-15.30	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15 мин.

15.30-16.00	Подготовка к полднику, полдник, уплотненный полдник	30 мин.
16.00-16.30	Самостоятельная деятельность, игры	30 мин.
16.30-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность детей, уход детей домой	1 ч. 30 мин.

### 3.2. Структура образовательного года

Образовательный год 2022/2023 начнется 1 сентября 2022 и закончится 31 августа 2023 года. В середине года (январь) для детей, посещающих ДОО, организуются недельные каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), игровые интегративно-познавательные комплексы, тематические развлечения.

Продолжительность учебного года - 38 учебных недель.

- Сентябрь 2022 года: образовательных дней 22, выходных дней - 8.
- Октябрь 2022 года: образовательных дней 21, выходных дней - 10.
- Ноябрь 2022 года: образовательных дней - 21, выходных дней - 9.
- Декабрь 2022 года: образовательных дней - 22, выходных дней - 9.
- Январь 2023 года: образовательных дней - 22, выходных дней - 9.
- Февраль 2023 года: образовательных дней - 20, выходных дней - 8.
- Март 2023 года: образовательных дней - 23, выходных дней - 8.
- Апрель 2023 года: образовательных дней - 20, выходных дней - 10.
- Май 2023 года: образовательных дней - 23, выходных дней - 8.

**1 сентября** - начало образовательного года.

**1 – 30 сентября** – адаптационный, повторение пройденного материала выявление стартового потенциала детей, посещающих ДОО; знакомство со школой (1-я неделя подготовительные группы).

**3 октября – 31 октября** - образовательный период, мониторинг.

**1 ноября – 3 ноября** – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

**7 ноября – 16 декабря** – образовательный период.

**19 декабря – 9 января** – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения. **9 января – 13 января** – итоговые занятия, контрольные занятия мониторинговый период по спорным показателям.

**9 января – 28 февраля** – образовательный период.

**1 марта – 3 марта** - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

**9 марта – 31 мая** – образовательный период.

**17 апреля – 28 апреля** - мониторинг готовности к школе (подготовительные

группы).

**22 мая – 31 мая** – выявление конечного потенциала по целевым ориентирам рабочих программ детей, посещающих ДОУ, контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.

**1 июня – 31 августа** – летний оздоровительный период.

### **3.3. Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста.**

В средней группе продолжительность непосредственной образовательной деятельности не более 20 мин.

Максимально допустимое количество занятий не превышает двух.

В средней группе проводится 10 занятий в неделю.

В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультпауза или физкультминутка (2 мин). Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

#### **Количество занятий в неделю**

<b>Образовательные области</b>	<b>Виды НОД</b>	<b>2 младшая группа</b>
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи.	<b>1</b>
	Художественная литература	
<i>Физическое развитие</i>	Физкультура в помещении	<b>2</b>
	Физкультура на прогулке	<b>1</b>
<i>Познавательное развитие</i>	Математика	<b>1</b>
	Ознакомление с окружающим миром	<b>0,5</b>
	Ознакомление с миром природы (региональный компонент)	<b>0,5</b>
<i>Художественно – эстетическое</i>	Рисование	<b>1</b>
	Лепка	<b>0,5</b>
	Аппликация	<b>0,5</b>
	Музыка	<b>2</b>
<i>Всего:</i>		<b>10</b>

Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Игровая деятельность	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе.
Представление о мире людей и рукотворных материалов	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, проектной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе.
Трудовая деятельность	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе.
Безопасное поведение в быту, социуме, природе	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, проектной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе.

Конструктивная деятельность в группе среднего возраста планируется во вторую половину дня как организованная продуктивная деятельность (по средам).

Среди общего времени непосредственной образовательной деятельности отводится 50% занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50% - НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикл (музыкально-ритмические занятия).

	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Утренняя гимнастика</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Гимнастика пробуждения (корректирующая)</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Комплексы закаливающих процедур</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Гигиенические процедуры</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Ситуативные беседы при проведении</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно



<b>режимных моментов</b>					
<b>Чтение художественной литературы</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Дежурства</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Прогулки</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

В недельном расписании непосредственной образовательной деятельности по наиболее трудным предметам, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, планируются в первую половину дня, в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления указанные занятия сочетаются с физкультурными и музыкально-ритмическими НОД.

### **3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности средней группы № 8 «Дюймовочка»**

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b> 1) 9.10- 9.30 Физкультура  2) 9.40-10.00 Ознакомление с окружающим миром /1/3 Ознакомление с миром природы (региональный компонент) 2/4	<b>ВТОРНИК</b> 1) 9.10 - 9.30 Музыка  2) 9.40-10.00 ФЭМП	<b>СРЕДА</b> 1) 9.10 - 9.30 Физкультура  2) 9.40-10.00 Развитие речи	<b>ЧЕТВЕРГ</b> 1) 9.10 - 9.30 Лепка 1/3 Аппликация 2/4  2) 10.50-11.10 Физкультура (на улице)	<b>ПЯТНИЦА</b> 1) 9.10 - 9.30 Музыка  2) 9.40-10.00 Рисование
--	---	---	---	--

### **3.5. Объем недельной двигательной активности воспитанников среднего дошкольного возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.**

<i>Режимные моменты</i>	<i>4-5 лет</i>
<b>1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 20 мин. <b>40 минут в неделю</b>
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 20 мин. <b>20 минут в неделю</b>

Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 10 мин <b>20 минут в неделю</b>
<b>2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>	
Утренняя разминка	5-6 мин.
Гимнастика после сна	9-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	20 мин
Физкультминутки во время занятий	1,5-2 мин
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	10 мин
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	10 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин
<b>ИТОГО В НЕДЕЛЮ</b>	<b>9 ч 20 мин</b>

### **3.5.1. Организация закаливания, комплекс оздоровительных мероприятий в средней группе.**

#### **Общие требования**

1. Создание экологически благоприятных условий в помещениях для игр и занятий детей:

- соблюдение санитарных и гигиенических требований;
- сквозное проветривание (3-5 раз в день в отсутствие детей);
- специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющие воздух;
- поддержание температуры воздуха в пределах 20-22<sup>0</sup>С.

2. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).

3. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.

4. Индивидуализация и дифференциация режимных процессов и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития детей.

5. Оптимальный двигательный режим.

#### **Группы закаливания:**

1. *Первая группа* – относятся дети здоровые и ранее закаливаемые.

2. *Вторая группа* - относятся дети здоровые, но ранее не закаливаемые.

3. *Третья группа* - относятся ослабленные дети, ЧБД, дети после перенесенного заболевания, с хронической патологией.

### **Комплекс оздоровительных мероприятий**

- Приём детей на улице (при температуре выше -15°).
- Утренняя гимнастика в группе 8.30 (в хорошую погоду на площадке).
- Полоскание полости рта после завтрака, обеда, ужина.
- Физкультминутки во время занятий, профилактика нарушения зрения.
- Физкультурные занятия (в носках) + динамический час на прогулке 1 раз в неделю.
- Фитонциды (лук, чеснок) (октябрь-ноябрь).
- Прогулки: дневная, вечерняя.
- Оптимальный двигательный режим.
- Сон без маек (*учет погодных условий*).
- Дыхательная гимнастика в кровати.
- После полдника полоскание полости рта.

### **3.6. Схема совместной образовательной деятельности воспитателя и детей культурных практик в режимных моментах.**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<b><i>Общение</i></b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</i></b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели

Подвижные игры	ежедневно
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

### 3.7. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.

#### Виды и формы детской деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы
Игровая	игры с правилами, сюжетные игры, дидактические игры, игровые ситуации, создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения, игры с элементами спорта, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры, народные игры, музыкальные игры, хороводные игры
Продуктивная	рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд, проектная деятельность, творческие задания, изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.), создание макетов, коллекций и их оформление и др.
Познавательно-исследовательская	экспериментирование, реализация проекта, коллекционирование, путешествие по карте, во времени, наблюдение, рассматривание, экскурсии, решение проблемных ситуаций, моделирование, исследование, увлечения, игры (сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), мини-музеи, конструирование

Коммуникативная	беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации, этюды и постановки, логоритмика, рассказ с дальнейшим обсуждением, чтение, разучивание стихов, потешек и др., рассматривание с дальнейшим обсуждением, интервьюирование, рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.), проектная деятельность, игры с речевым сопровождением, коммуникативные игры, свободное общение по теме, инсценирование и драматизация и др.
Чтение художественной литературы	аудирование (смысловое восприятие речи на слух), построение устных высказываний, называние героев, пересказывание главных событий, определение последовательности событий, заучивание и рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная речевая художественная деятельность, презентация книг, литературные праздники, досуги
Трудовая	самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд (работа с бумагой, тканью, природным материалом), дежурство, поручения
Двигательная	подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, физкультминутки (не менее 2), соревнования, игровые ситуации, досуг, ритмика, аэробика, детский фитнес, спортивные игры и упражнения, аттракционы, спортивные праздники, гимнастика (утренняя и после дневного сна), организация плавания (в д/с с бассейном)
Музыкально-художественная	слушание, исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах и др.), импровизация, экспериментирование, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, беседы

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ строится: на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника; организуются как совместная интегративная деятельность взрослых с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательную-исследовательскую и др.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В средних группах увеличивается время на такие виды деятельности как игра, труд, совместная деятельность. Игре как основному виду деятельности дошкольников в

детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно-образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

Дети всех групп выходят на прогулку дважды в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулка состоит из следующих частей:

- самостоятельная двигательная активность детей и игра;
- самостоятельная познавательная активность;
- совместная деятельность взрослого с детьми (двигательная активность и игра).

Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения учреждения.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

### **3.7.1. Развитие игровой деятельности у детей среднего возраста.**

#### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений. Развитие культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всесторонне воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно

разрешать конфликтные ситуации.

**Игра** – ведущий вид деятельности.

№	Компоненты игры	
1	<b>Замысел игры, постановка игровых целей и задач.</b>	Дети самостоятельно ставят игровые задачи для тех, с кем хотят играть, но не всегда могут понять друг друга, поэтому взрослый часто помогает словесно обозначить игровую задачу.
2	<b>Содержание игры.</b>	Сюжетно-образовательная игра переходит в сюжетно-ролевую. В игре дети отражают не только назначение предметов, но и взаимоотношение взрослых.
3	<b>Сюжет игры.</b>	Бытовые сюжеты преобладают, но они уже менее статичны. Чаще дети используют в играх эпизоды из хорошо знакомых сказок.
4	<b>Игровые действия, игровые предметы.</b>	Дети используют разные предметные способы воспроизведения действительности: хорошо владеют действиями с сюжетно-образными игрушками, начинают свободно применять в игре предметы-заместители, адаптируются к воображаемым предметным ситуациям, переходят на обозначение и замену предметов и действий словом. Во второй половине 4-го года жизни дети придумывают разнообразные замещения, изменяют первоначальное игровое назначение предмета. Они избирательно относятся к предметам заместителям, часто предлагают свой вариант сверстникам. Дети заменяют недостающие тематические игрушки другими предметами.
5	<b>Правила игры</b>	Правила регулируют последовательность действий.

### **Характерные особенности взаимодействия**

Они активно осваивают окружающий мир предметов и вещей, мир человеческих отношений, профессиональной деятельности взрослых.

Проигрывают действия с предметами, внешняя последовательность которых соответствуют реальной действительности. Называют свои роли, понимают условность принятых ролей, могут менять их по ходу игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий.

Сверстники становятся более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. Более избирательны во



взаимоотношениях - есть постоянные партнеры по играм. Ярko проявляются предпочтение к играм с детьми одного пола, гендерные интересы.

Не относятся к другим детям как к равным партнерам по игре. Усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов все чаще стараются договориться с партнером.

Начинают активно играть в игры с правилами.

Продолжают сотрудничать со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремятся к интеллектуальному общению. Общение со сверстниками тесно переплетено с другими видами детской деятельности, однако уже отмечаются ситуации «чистого общения». Стремясь привлечь внимание сверстника - регулируют силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения.

### 3.8. Циклограмма деятельности с детьми средней группы.

#### Циклограмма деятельности воспитателя средней группы на неделю.

Время суток	Понедельник (Речевое развитие)	Вторник (Физическое развитие)	Среда (Познавательное развитие - ФЭМП)	Четверг (Познавательное развитие)	Пятница (Социально-коммуникативное развитие)
Утро	Беседы с детьми «Семья, детский сад» Трудовые поручения в игровых центрах Речевые игры, игры на развитие фонематического слуха.	Беседы с детьми «ОБЖ» Игры на развитие творческого воображения, словесные игры, с элементами психогимнастики	Беседы с детьми «Родная страна, родной город» Самостоятельные игры детей в игровых центрах Игры на классификацию и сериацию.	Беседы с детьми «Труд взрослых, предметный мир» Трудовые поручения в уголке природы Игры экологического содержания.	Беседы с детьми «Социально-нравственное воспитание, этикет» Дидактические игры Рассматривание картин, иллюстраций, развитие связной речи
	Утренняя гимнастика с элементами дыхательной, релаксационной, игрового массажа				
1-я половина дня	Упражнения на профилактику нарушений осанки, плоскостопия, нарушения зрения.				
	Наблюдения: Наблюдения за живой природой (животные).	Наблюдения: Наблюдения за живой природой (растения).	Наблюдения: Целевая прогулка. Дидактические экологические игры.	Наблюдения: Наблюдения за неживой природой.	Наблюдения: Наблюдения за явлениями общественной жизни.
	Труд в природе, на участке. Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры, игры на внимание и эрудицию. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений, по закреплению знаний и умений и опережающие задания.				

	Подвижные игры: народные, спортивные игры и упражнения,	Подвижные игры: с прыжками, метанием.	Подвижные игры: на равновесие, лазание	Подвижные игры: народные игры, спортивные игры и упражнения,	Подвижные игры: П/и с бегом, увертыванием, на ориентировку в пространстве
2-я половина дня	Гимнастика после сна, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия				
	Театрализованные и сюжетно-ролевые игры. Чтение художественной литературы Индивидуальная работа (ИЗО) Настольные игры. Разучивание чистоговорок	Подвижные, имитационные игры. Занятия на дорожке здоровья. Индивидуальная работа (развитие речи) Имитационные игры. Народные игры Разучивание пальчиковых игр	Пальчиковая гимнастика. Конструктивные игры Индивидуальная работа (физическое развитие) Упражнения на развитие мелкой моторики. Настольно-печатные игры (сенсорика)	Дидактические игры, в том числе с природным материалом Индивидуальная работа (ФЭМП) Рассматривание иллюстраций. Словесные игры	Развлечение. Сюжетные игры с предметами-заместителями. Подвижная деятельность Индивидуальная работа (ознакомление с окружающим и природой) Настольно-печатные игры (в подгруппах)
<b>Взаимодействия с родителями</b> Беседы о самочувствии детей или по текущим проблемам, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые). Совместные праздники, досуги, НОД. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Чтение детям, заучивание наизусть. Показ спектаклей кукольного театра. Проектная деятельность.					

### 3.9. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.

Развивающая предметно-пространственная среда средней группы МБДОУ (далее – РППС) соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

**В соответствии с ФГОС ДО предметная среда обеспечивает:**

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых.

Направление деятельности и развитие ребенка зависит от того, как

устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все, что окружает ребенка - формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта.

Обстановка в средней группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого. У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными. Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных

(но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя. Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы). Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и

крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски. Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах, поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

#### 4. Модель предметно-пространственной развивающей среды в средней группе.

Предметно-развивающая среда в группах		
Наименование	Направленность	Оборудование
<b>Физкультурно-оздоровительный центр</b>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Для прыжков.</li> <li>❖ Для катания, бросания, ловли.</li> <li>❖ Для ползания и лазания.</li> <li>❖ Дорожка массажная.</li> <li>❖ Скакалки, мячи резиновые разных диаметров.</li> <li>❖ Мяч-шар надувной.</li> <li>❖ Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).</li> <li>❖ Для дыхательной гимнастики: тренажер «Снежинки», «Ветерок в стакане» (10 шт.).</li> <li>❖ Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты. Кегли, кольцебросы.</li> </ul>
<b>Экологический центр</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Календарь природы. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями.</li> <li>❖ Сезонный материал.</li> <li>❖ Паспорт растений.</li> <li>❖ Коллекция семян, гербарий листьев деревьев и кустарников.</li> <li>❖ Литература природоведческого содержания, набор картинок, фотоальбомы «Красная книга», «Времена года», «Путешествие капельки», «Лекарственные растения Крыма», «Насекомые».</li> <li>❖ Муляжи: овощи, фрукты, ягоды, грибы.</li> <li>❖ Материал для проведения элементарных опытов: посуда пластмассовая (вилки, ложки, стаканы, соломинки, трубочки), колбы, лупы, коллекция семян, мука, сахар, желуди, песок, камушки, ракушки, шишки, магниты, воронки, ватные диски, пипетки, скрепки.</li> <li>❖ Инвентарь для трудовой деятельности: веники (2 шт.), лейки (2 шт.), лопатки детские (5 шт.).</li> <li>❖ Природный и бросовый материал.</li> <li>❖ Инвентарь для ухода за растениями: лейка, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель для цветов, тряпочки, ведро.</li> <li>❖ Иллюстрации с изображением животных.</li> <li>❖ Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).</li> <li>❖ Дидактические игры на природоведческую тематику: «Что лишнее», «Что из чего сделано?», «Фрукты, овощи, ягоды», домино «Ассоциации», «Парные картинки».</li> <li>❖ Энциклопедии на природоведческую тематику.</li> </ul>
<b>Центр Экспериментирования</b>	Расширение познавательного опыта, накопление жизненного	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Природные материалы: камешки разного цвета и формы, глина, песок, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, семена фруктов и овощей, пластилин.</li> <li>❖ Бросовый материал: кусочки кожи, поролона, меха,</li> </ul>

	опыта	<p>лоскутки ткани, пробки, проволока, деревянные, пластмассовые, металлические предметы, трубочки для коктейля.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная.</li> <li>❖ Красители: акварельные краски, безопасные красители.</li> <li>❖ Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, деревянные палочки, вата, воронки, шприцы (пластмассовые без игл), марля, мерные ложки, резиновые груши.</li> <li>❖ Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, зубочистки, растительное масло, мука, соль, стеки, ученические линейки, спички и спичечные коробки, нитки, пуговицы.</li> <li>❖ Набор для экспериментирования с водой и песком: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и пересыпания, плавающие и тонущие игрушки и предметы.</li> <li>❖ Картотека опытов.</li> </ul>
<b>Центр развивающих игр речевого развития</b>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Дидактический материал по сенсорному воспитанию.</li> <li>❖ Дидактические игры «Когда это бывает?», «Транспорт», «Дары природы», «Одежда, обувь, головные уборы».</li> <li>❖ Настольно-печатные игры «Дикие животные», «Транспорт»</li> <li>❖ Познавательный материал для детского экспериментирования</li> <li>❖ Дидактические наглядные материалы.</li> <li>❖ Предметные и сюжетные картинки и др.</li> <li>❖ Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.</li> <li>❖ Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам»</li> <li>❖ Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).</li> </ul>
<b>Центр «Мини-библио - тека»</b>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей: небылицы, басни, литературные сказки, произведения малых форм русского народного и фольклора народов мира.</li> <li>❖ Наличие художественной литературы поэтов и писателей России, Крыма.</li> <li>❖ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.</li> <li>❖ Тематические выставки.</li> <li>❖ Портреты детских писателей и поэтов, мини фотоальбомы.</li> </ul>
<b>Игровой центр</b>	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей: «Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж».</li> <li>❖ Предметы- заместители.</li> <li>❖ Сюжетные игрушки.</li> <li>❖ Игрушки транспортные разного вида.</li> <li>❖ Игрушки, изображающие предметы труда и быта.</li> </ul>

	Накопление жизненного опыта	❖ Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия (Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.)
<b>Центр безопасности</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	❖ Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). ❖ Макет улицы. ❖ Макеты перекрестков. ❖ Дорожные знаки. ❖ Дидактические игры «Говорящие дорожные знаки», «Транспорт», «Весёлый жезл», «Собери знак», «Безопасный город» и т.д. ❖ Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. ❖ Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт», «Один дома»). ❖ Дидактические игры: «Правила дорожного движения», «Это надо знать», «Уроки безопасности». ❖ Тематические альбомы: «Безопасность в доме», «Безопасное поведение на природе».
<b>Центр «Строительная мастерская»</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	❖ Напольный строительный материал. ❖ Настольный строительный материал. ❖ Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями). ❖ Транспортные игрушки.
<b>Центр Крымоведение, патриотический</b>	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	❖ Иллюстрированные книги о родном крае, фотографии, символы. ❖ Государственная символика, символика Крыма: флаг, герб и т.д. ❖ Макеты «Крымский лес», «Горы Крыма» для ознакомления детей с природной зоной Крыма. ❖ Образцы русских, украинских, крымскотатарских костюмов. ❖ Детская художественная литература.
<b>Музыкальный центр</b>	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	❖ Музыкальные игрушки (бубен, укулеле, колокольчики - 2 шт., погремушки – 3 шт., дудочки, металлофон). ❖ Фонотека: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, записи для физкультминуток. ❖ Колонка музыкальная.
<b>Центр «Творческая мастерская»</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной	❖ Бумага разного формата, разной формы, разного тона. ❖ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). ❖ Наличие цветной бумаги и картона. ❖ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации.



	умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Альбомы с поэтапным рисованием объектов (стимулирующие альбомы).</li> <li>❖ Заготовки по теме для сотворчества.</li> <li>❖ Раскраски раскрывающие содержание заявленной теме недели</li> <li>❖ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.).</li> <li>❖ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей.</li> <li>❖ Место для сменных выставок произведений изоискусства.</li> <li>❖ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки, репродукций картин.</li> <li>❖ Предметы народно – прикладного искусства.</li> </ul>
<b>Центр экономического воспитания</b>	Расширение познавательного опыта детей. Накопление жизненного опыта.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Атрибуты для сюжетно - ролевых игр:</b> («Магазин», «Кафе»).</li> <li>❖ <b>Сказки:</b> «Петушок и бобовое зёрнышко», «Колосок».</li> <li>❖ Копилка для денег.</li> <li>❖ Иллюстрации «Герои сказок».</li> <li>❖ Дидактические игры: «Производственные цепочки», «Кому, что нужно для работы, хобби».</li> </ul>
<b>Театральный центр</b>	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ширма для тетра</li> <li>❖ Элементы костюмов: маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок, шапочки.</li> <li>❖ Различные виды театров: настольный театр игрушек, пальчиковый «Теремок», настольный плоскостной «Колобок», пальчиковый театр «Репка», «Три поросенка».</li> <li>❖ «Предметы декорации («сезонное» дерево из фетра – 1 шт.).</li> </ul>

## **5. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е, исправленное и дополненное - «Мозаика – Синтез», Москва 2014 г.
2. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек» под редакцией Л.Г. Мухомориной, Э.Ф. Кемилевой, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистовой, одобрена коллегией МОН и МРК от 01.03.2017 г. №1/17.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
5. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
6. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
7. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
8. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
9. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.